

Jean SÉNIÉ

24, rue Pétion – 75011 Paris
06 03 00 68 63
jean.senie@gmail.com
Né le 17/11/1989



PARCOURS PROFESSIONNEL

Situation

Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche, École Normale Supérieure (Ulm), (2019-2020)

Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche, Sorbonne Université (2017-2019)

Contrat doctoral avec mission d'enseignement à Sorbonne Université (2014 – 2017)

Domaines de recherche

Histoire politique : Églises et États, cardinaux-protecteurs.
Histoire des relations internationales dans l'Europe moderne.
Histoire des sociétés curiales : Cours de France et de Ferrare, Curie romaine.
Histoire de la péninsule italienne: duché de Ferrare et duché de Mantoue, États de la plaine padane, États pontificaux.

Bourses et aides à la recherche

Avril 2018	Bourse mensuelle de l'Ecole Française de Rome
Avril 2017	Bourse mensuelle de l'Ecole Française de Rome
Juin-Juillet 2016	Bourse Mobilités – Aires culturelles, Paris – Sorbonne
Mai 2016	Bourse mensuelle de l'Ecole Française de Rome

Langues

Français	Langue maternelle
Anglais, Italien	Lu, écrit, parlé
Allemand, Espagnol	Lu, écrit
Latin, Grec	Lu

FORMATION

- 2014 – 2019 **Doctorat de Sorbonne Université:**
Entre l'aigle blanc, les Lys et la tiare. Les relations des cardinaux d'Este avec le royaume de France : entre diplomatie et affirmation de soi (vers 1530 – vers 1590).
Soutenue le 29 novembre 2019 devant un jury composé de :
Mme Florence Alazard, Maître de conférences HDR, Université de Tours (rapporteur)
Mme Elena Bonora, Professeur, Università di Parma
M. Alexander Koller, Professeur, Deutsches Historisches Institut in Rom
M. Cédric Michon, Professeur, Université de Rennes II (rapporteur)
M. Olicier Poncet, Professeur, École Nationale des Chartes (président)
M. Alain Tallon, Professeur, Sorbonne Université (directeur)
- 29 – 30 septembre 2017 *Workshop - Sacellum mirabile.* Nouvelles études sur la chapelle de Claude d'Urfé, ambassadeur de la couronne de France au Concile de Trente. *Workshop* des auteurs de l'ouvrage, Lyon, Saint-Étienne-le-Molard, Bâtie d'Urfé
- Juin 2017 Système d'Information Géographique & Histoire – Atelier s'inscrivant dans le « Programme Bassin Parisien / Cour-de-France.fr. » Objectif : apprentissage du logiciel QGIS
- 2014 – 2017 **Certificat d'Initiation Théologique** à l'Institut Catholique de Paris
- 2014 **Agrégation d'histoire**
- 2014 Diplôme de l'École Normale Supérieure en histoire
- 2009 – 2014 **Élève de l'École Normale Supérieure (Ulm)**
- 2011 – 2012 Master 2 d'histoire à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV)
Le mécénat intellectuel du cardinal de Lorraine, sous la direction d'Alain Tallon, mention Très Bien
- 2010 – 2011 Master 1 d'histoire à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV)
Gentian Hervet, un théologien humaniste, sous la direction d'Alain Tallon, mention Très Bien

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

Cours à l'École Normale Supérieure

- 2019-2020 Organisation de deux séminaires au cours de l'année.**
1^{er} semestre : séminaire d'initiation consacré aux « historiographies de la Renaissance et de la première modernité ». Ce cours propose une initiation à l'histoire de l'Europe au XVI^e siècle et dans la première moitié du XVII^e siècle, envisagée sous l'angle des questionnements historiographiques. Il s'agit, tout d'abord, de proposer une introduction aux événements historiques se déroulant sur la période considérée. Il s'agit ensuite d'envisager les renouvellements de la recherche historique et les déplacements méthodologiques auxquels la période a donné lieu. Ce cours doit aussi être l'occasion de réfléchir sur quelques notions comme celles de « Renaissance », de « Réforme et de Contre-Réforme », de « confessionnalisation » ou bien de « guerres de Religion ». Il proposera aux élèves d'étudier plusieurs grandes questions qui ont marqué les études historiques sur la période.

2^{ème} semestre : séminaire de recherche intitulé « Rome, theatrum mundi : religion et diplomatie à la Cour des papes ». L'emploi de l'expression « theatrum mundi » pour caractériser la Rome des XVI^e et XVII^e siècles relève du lieu commun littéraire et politique. Cette topique indique l'articulation entre l'histoire d'un lieu, la capitale des États pontificaux, et l'histoire mondiale qui se déroule sur la scène romaine, tout au moins jusqu'aux traités de Westphalie en 1648. La ville de Rome offre ainsi un observatoire des jeux d'échelles qui interviennent dans les relations entre les différents acteurs des relations internationales ainsi que de la nécessité de varier les focales d'analyse pour saisir les dynamiques des affaires politiques et religieuses du temps.

Se fondant sur les acquis de la recherche récente, ce cours se propose d'étudier les différentes caractéristiques de cette ville où s'imbriquent les divers niveaux des relations internationales. Pour ce faire, plusieurs thématiques seront abordées comme les questions cérémonielles, la place de la religion dans les relations internationales – avec notamment la question de l'Inquisition romaine –, la place et le fonctionnement de la Curie romaine, ou encore le rôle de l'image de Rome dans la réforme catholique et la Contre-Réforme.

Participation au séminaire d'initiation transpériode du département d'histoire dans le cadre de deux séances dédiées, respectivement, à l'histoire des relations internationales et à l'histoire des femmes.

Colles pour la question d'histoire moderne, « Programme », **et pour l'épreuve « Hors-Programme »** de l'agrégation d'histoire.

Cours à Sorbonne-Université

2018-2019 **Travaux Dirigés Licence 1** : L'Europe baroque, dans le cadre du cours magistral d'Alain Tallon.
1^{er} semestre : États et relations internationales ;
2^e semestre : Cultures et sociétés.

Cours de préparation à l'Agrégation d'histoire, tutorat (séances d'entraînements collectifs hebdomadaires et suivi individuel).

Colles pour la question d'histoire moderne, « Programme », **et pour l'épreuve « Hors-Programme »** de l'agrégation d'histoire.

2017-2018 **Travaux Dirigés Licence 1** : L'Europe baroque, dans le cadre du cours magistral d'Alain Tallon.
1^{er} semestre : États et relations internationales (Le cours porte sur les principales évolutions des relations internationales à la fin du XVI^e siècle et dans la première moitié du XVII^e siècle avec la puissance espagnole et ses limites, la restauration de la monarchie française sous Henri IV et Louis XIII, le grand conflit européen de la guerre de Trente ans. Les structures politiques des États européens sont présentées dans leurs traits communs comme dans leurs aspects singuliers). ;
2^e semestre : Cultures et sociétés (Les Églises issues de la crise religieuse du XVI^e siècles tentent chacune d'imposer un ordre social-chrétien qui rencontre cependant des résistances très diverses. La révolution scientifique procède d'un autre bouleversement des horizons mentaux, "du monde clos à l'univers infini". Enfin, les grandes évolutions artistiques, dans leur profonde diversité, marquent une place nouvelle de l'art et de l'artiste dans la société européenne.).

Travaux Dirigés Licence 1 : La France au XVIII^e siècle, dans le cadre du cours magistral de Reynald Abad.
1^{er} semestre : État et institutions ;

2^e semestre : Économie et société.

Colles pour l'épreuve de « Hors-Programme ».

2014-2017

Travaux Dirigés Licence 1 : La France au XVIII^e siècle, dans le cadre du cours magistral de Reynald Abad.

1^{er} semestre : État et institutions (La France du dernier siècle de l'Ancien Régime est abordée sous l'angle de la monarchie : Mécanismes administratifs, politiques publiques, ambitions internationales) ;

2^e semestre : Économie et société (La France du dernier siècle de l'Ancien Régime est abordée sous l'angle de la population : réalités et activités du quotidien, cycles et modes de vie, nature et évolution des mentalités.).

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES

Organisation de journée d'étude

À l'ombre de l'ambassadeur : l'entourage des ambassadeurs à l'époque moderne (vers 1450 - vers 1815), co-organisée avec Damien Fontvieille, Paris, Sorbonne Université / Centre Roland Mousnier, 4 juin 2019.

Ce colloque a réuni des historiens et des littéraires spécialistes de l'époque pour réfléchir sur l'entourage des ambassadeurs. Quatre angles ont été privilégiés : le milieu de l'ambassade ; la figure du secrétaire ; les sociétés locales et l'ambassadeur ; l'entourage de l'ambassadeur à la rencontre de l'étranger.

VALORISATION DE LA RECHERCHE

Interventions publiques

Présentation des travaux de recherche à l'assemblée générale de l'association Cour de France, Paris, 30 janvier 2020.

PUBLICATIONS

Articles (5)

Revue avec comité de lecture

« Le jeu comme continuation de la politique : les stratégies curiales d'Ippolito d'Este (1536-1563) », dans *Ludica*, Rome, Viella (à paraître)

« Une affaire de famille : les enjeux politiques des héritages de la maison d'Este », dans *Les Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, Rome, Publications de l'École Française de Rome, (à paraître)

« Jalons pour une histoire des relations entre le duché de Ferrare et le royaume de France », dans *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, Paris, Garnier Classiques (à paraître)

« Nicolas de Pellevé, un prélat entre Dieu et le roi (1518-1594) », dans *Revue d'histoire de l'Eglise de France*, vol. 105, n°1, Turnhout, Brepols, 2019, p. 17-40.

« Le pari du légat : Hippolyte d'Este, Antoine de Navarre au commencement des guerres de religion », dans *Enquêtes, Revue en ligne de l'Ecole Doctorale 2*, n°2, Sorbonne Université, mis en ligne le 17 janvier 2017 (http://www.e-sorbonne.fr/sites/www.e-sorbonne.fr/files/6_serie.pdf)

Chapitre d'ouvrage

« Un agent de la politique italienne de la France au milieu du XVI^e siècle : les ambassades de Claude d'Urfé (1546-1551) » et « Chronologie de la vie de Claude d'Urfé et généalogie de sa famille » dans *Sacellum mirabile. Nouvelles études sur la chapelle de Claude d'Urfé, ambassadeur de la couronne de France au Concile de Trente*, Elena BUGINI (éd.), Rennes, PUR, 2019, p. 29-39 et p. 275-280.

Notice

« SantaCroce, Prospero », *Dizionario biografico degli Italiani*, Rome, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2017.

Recensions (13)

Pour la Revue XVII^e siècle

LOTTIN Alain (éd.), „L'héraclée flamen et catholicque“ par Frère Jean De Le Barre, religieux du monastère de la bienheurese Vierge Marie à Loos-lez-Lille, t. I : *La Guerre entre la France et l'Espagne en Europe*, Commission royale d'histoire, 2017, dans *Dix-septième siècle*, vol. 285, n°4, 2019, p. 196-199.

HARAI Dénes et HILDESHEIMER Françoise (dirs.), *Dictionnaire Richelieu*, Paris, Honoré Champion, 2015, dans *Dix-septième siècle*, vol. 277, n°4, 2017, p. 764-766.

MAILLARD Ninon, *Réforme religieuse et droit. La traduction juridique et structurelle du retour à l'observance : le cas des dominicains de France (1629-1660)*, Paris, Cerf, 2015, dans *Dix-septième siècle*, vol. 277, n°4, 2017, p. 768-769.

Pour la Revue de l'Histoire de l'Eglise de France

BELLIGNI Eleonora, *Voci di riforma: renovatio e concilio prima e dopo il Tridentino*, Milan, FrancoAngeli, 2018, dans *Revue de l'Histoire de l'Église de France*, vol. 105, n°1, 2019, p. 138-140.

PARAVICINI BAGLIANI Agostino et VISCEGLIA Maria Antonietta, *Il conclave : continuità e mutamenti dal Medioevo ad oggi*, Rome, Viella, 2018, dans *Revue de l'Histoire de l'Église de France*, vol. 105, n°1, 2019, p. 142-144.

KOLLER Alexander, *Imperator und Pontifex. Forschungen zum Verhältnis von Kaiserhof und römischer Kurie im Zeitalter der Konfessionalisierung (1555–1648)*, Münster, Aschendorff, 2012, dans *Revue de l'Histoire de l'Église de France*, vol. 104, n°1, 2018, p. 153-154.

ZWIERLEIN Cornel, *The Political Thought of the French League and Rome, 1585-1589. De justa populi gallici ab Henrico tertio defectione and De justa Henrici tertii abdicatione (Jean Boucher, 1589)*, Geneva, Droz, 2016, dans *Revue de l'Histoire de l'Église de France*, vol. 104, n°1, 2018, p. 168-170.

ALONGE Guillaume, *Condottiero, cardinale, eretico. Federico Fregoso nella crisi politica e religiosa del Cinquecento*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, coll. "Studi e testi del Rinascimento europeo", 2017, dans *Revue de l'Histoire de l'Eglise de France*, vol. 103, n°2, 2017, p. 297-298.

VALLERY-RADOT Sophie, *Les Français au concile de Constance (1414-1418). Entre résolution du schisme et construction d'une identité nationale*, Turnhout, Brepols, 2016, dans *Revue de l'Histoire de l'Eglise de France*, vol. 103, n°2, 2017, p. 314-315.

Pour la Revue Bossuet

BÉLY Lucien, HAAN Bertrand et JETTOT Stéphane (dirs.), *La Paix des Pyrénées (1659) ou le triomphe de la raison politique*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Histoire des temps modernes », 3, 2015, dans *Revue Bossuet*, n°9, 2018, p. 187-189.

BLUM Anna, *La diplomatie de la France en Italie du nord au temps de Richelieu et de Mazarin. « Les sages jalousies »*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Histoire des Temps Modernes », 2014, dans *Revue Bossuet*, n°9, 2018, p. 180-182.

Pour RHR – Réforme, Humanisme, Renaissance

PETÉY-GIRARD Bruno, POLIZZI Gilles et TRAN Trung (éds.), *François Ier imaginé. Actes du colloque de Paris organisé par l'association Renaissance-Humanisme-Réforme et par la Société Française d'Etude du Seizième Siècle (Paris, 9-11 avril 2015)*, Genève, Droz, 2017, dans *Revue RHR – Réformes, Humanisme, Renaissance*, n°87, 2018, p. 294-298.

LE GALL Jean-Marie, *Les guerres d'Italie (1494 – 1559). Une lecture religieuse*, Genève, Droz, 2017, dans *Revue RHR – Réforme, Humanisme, Renaissance*, n° 86, 2018, p. 199-202

COMMUNICATIONS

Actes de colloque international (en attente de publication) (9)

« L'autre de Du Perron. Arnaud d'Ossat et Jacques Davy du Perron », *Jacques Davy du Perron, passeur entre les mondes européens*, colloque international, Paris, Sorbonne Université, 22 au 23 novembre 2019.

« Correction paternelle, espoirs trompés et sentiment d'échec : la correspondance d'Ercole II d'Este avec ses enfants », *Scriver dei figli : lettere di genitori « eccellenti » tra la fine del Medioevo e l'età moderna (XV-XVIII secolo)*, colloque international au Collegio Ghisleri, Pavie, 28 au 30 mai 2019.

« Pratiche di corruzione come sintomi delle trasformazioni nella Chiesa: il caso d'Ippolito d'Este (1549-1566) », *Cristiani, Chiesa e corruzione nella storia*, colloque international

à la section San Luigi de la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale, Naples, 9 au 10 avril 2019.

« Hippolyte d'Este et l'itinérance curiale au XVI^e siècle », *L'itinérance curiale, du Moyen Âge au XIX^e siècle*, colloque international au Petit Palais, 4 au 5 avril 2019.

« La communauté française auprès de Renée de France et les ambassadeurs français : les manœuvres du roi de France entre le duc de Ferrare et le Pape », *Une diplomatie des mobilités – La gestion et le contrôle des « étrangers » par les agents diplomatiques (XVI^e-XIX^e siècles)*, colloque à l'Institut historique allemand de Paris, 12 au 14 décembre 2018

« Les cardinaux-protecteurs, une figure de paix : le cas des cardinaux d'Este au XVI^e siècle », *Paix et religion, du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, colloque international à l'Université de Lorraine, 10 au 12 octobre 2018.

« Hippolyte d'Este, les artistes et la France », *Les Italiens en Europe : perceptions, représentations, échanges littéraires et culturels (XIV^e-XVI^e siècles)*, colloque international à l'Université Grenoble-Alpes, 8 au 10 novembre 2017.

« Les nonciatures de Prospero SantaCroce: le savoir-faire diplomatique au service d'un parcours curial », *L'identité du diplomate : métier ou noble loisir ? (Moyen-Age tardif – XIX^eme siècle)*, colloque international à Paris (DHI Paris, Paris-Sorbonne, Paris-Diderot) du 14 au 17 juin 2017.

Luigi d'Este et l'essai d'une diplomatie pontificale modérée, *Modération politique, accommodement religieux: un tiers parti catholique en Europe (XVI^e – XX^e siècles)*, Paris Sorbonne, 28 et 29 septembre 2016.

Communications à des colloques internationaux (3)

« Play as a Continuation of Politics: The Curial Strategy of Ippolito II d'Este (1536-1563) », *Performance, Politics and Play*, colloque international organisé par l'International Society for Cultural History; Columbia University, 13 au 16 septembre 2018

« Is the voice of the people the voice of God? Discussing the embodiment of the Vox Populi during the Catholic League (1585-1596) », « *The Will of the People* », *Constructions and representations of the popular voice from c. 1500 to the present day*, colloque international à Bath Spa University, 6 au 7 juin 2018

« Quand promettre revient à se compromettre : des usages de la compromission lors de la légation du cardinal Hippolyte d'Este (1561 – 1563) », *Penser la compromission intellectuelle*, Université d'Etat de Saint-Pétersbourg, 28 au 29 avril 2017.

Communications à des journées d'étude (3)

« À la recherche du point d'équilibre. La maison d'Este entre Valois et Habsbourg dans la première moitié du XVI^e siècle », *La Fortune de l'entre deux. Capitaines, prélats et*

ambassadeurs italiens entre Valois et Habsbourg, des Alpes à Venise (1519-1559), Lyon, ENS Lyon, 22 octobre 2019.

« Ippolito II d'Este, cardinal de « famille », agent français et médiateur des relations franco-ferraraïses », *Relations diplomatiques franco-italiennes dans l'Europe de la première modernité. Communication politique et circulation des savoirs*, journée d'étude à l'Université Aix-Marseille, 12 au 13 décembre 2018

« Les cardinaux d'Este à Rome ? Le chaînon manquant de la diplomatie française à Rome », *Les agents de la diplomatie : Le Saint-Siège, L'Espagne et la France : (XVIe-XVIIIe siècles)*, journée d'étude à l'Université Paul Valéry-Montpellier, 11 juin 2018

Communications à des séminaires (4)

« Les cardinaux d'Este en Italie : le fonctionnement d'une diplomatie des interstices (1549-1586) », séminaire *Relations internationales et diplomatie (1300-1700)* organisé par Stéphane Péquignot, EPHE, 16 mai 2019.

« "Ce prince qui véritablement est son seul et unique pilier par deçà". Luigi d'Este et la diplomatie française (1570 – 1586) », séminaire *Histoire de l'Europe méditerranéenne à l'époque moderne* organisé par Alain Tallon, Sorbonne Université, 12 février 2018.

« Les cardinaux d'Este et la France au XVIème siècle », Seminario per i dottorandi di Storia moderna e contemporanea, Scuola Normale Superiore, Pise, 4 au 6 juillet 2016.

« La légation du cardinal Hippolyte d'Este (1561 – 1563) », séminaire *Histoire de l'Europe méditerranéenne à l'époque moderne* organisé par Alain Tallon, Sorbonne Université, 2 mai 2016.

Communication à venir (1)

« Les stratégies matrimoniales des enfants d'Anne d'Este entre France et Italie », *Conjugalités et extraconjugalités à la cour de France, Moyen Âge-XIXème siècle*, Sorbonne Université, 22 au 23 octobre 2020.