

Axelle GUILLAUSSEAU

Professeur d'histoire en C.P.G.E. littéraires au lycée Michelet de Vanves
Docteur en histoire moderne

PARCOURS PROFESSIONNEL

AFFECTATIONS ET FONCTIONS

- 2013 – **Lycée Michelet, Vanves**
Professeur en Lettres supérieures et en Première supérieure Lyon – LSH
- 2009 – 2013 **Lycée Thiers, Marseille**
- 2010 – 2013 : *Professeur en Lettres supérieures A/L, en Première supérieure B/L et en Première supérieure A/L (histoire ancienne pour les optionnaires de lettres classiques)*
- 2009 – 2010 : *Professeur en Lettres supérieures A/L et B/L*
- 2008 – 2009 **Titulaire de la Zone de Remplacement Évry/Gif-sur-Yvette/Palaiseau/Yerres**
- 2007 – 2008 **Université de Provence, Aix-Marseille I**
Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche en histoire moderne
- 2005 – 2007 **Casa de Velázquez** (École des Hautes Études Hispaniques), Madrid
Membre de la section scientifique (époque moderne)
- 2002 – 2005 **C.E.S.R., Université François Rabelais, Tours**
Allocataire de recherche
- 2001 – 2002 **Lycée Blaise Pascal, Orsay**
Professeure agrégée stagiaire

AUTRES ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET D'ÉVALUATION

- 2014 – **Lycée Municipal d'Adultes de la ville de Paris, Paris**
Professeur d'histoire-géographie en classe de Première S
- 2014 – 2015 **École Normale Supérieure, Paris**
Préparation aux épreuves d'histoire de l'agrégation de géographie
- 2012 – 2013 **Lycée Fénelon, Paris**
Interrogatrice en classe de Première supérieure
- 2003 – 2008 **Lycée Henri IV, Paris**
Interrogatrice en classe de Première supérieure
- 2002 – 2008 **Lycée Lakanal, Sceaux**
Interrogatrice en classes de Lettres supérieures et de Première supérieure

JURYS DE CONCOURS

- 2014 – **Agrégation externe d'histoire**
Correction de l'épreuve écrite d'histoire moderne
- 2014 – **ESM Saint-Cyr, concours lettres**
Membre (suppléante) de la commission d'oral d'histoire
- 2012 – 2015 **Sciences-Po Paris**
Correction de l'épreuve écrite du concours d'entrée en Master

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

COORDINATIONS SCIENTIFIQUES

- Novembre 2014 : Organisation à la *Casa de Velázquez* (Madrid), en collaboration avec Cécile Vincent-Cassy, d'un atelier doctoral international intitulé « Sainteté et politique à l'époque moderne ».
- Mars 2010 : Organisation au centre Roland Mousnier (Paris IV – Sorbonne), en collaboration avec Florence Buttay, d'une journée d'étude intitulée « Des saints entre Églises et États. Enjeux politiques de la sainteté après le concile de Trente ».
- Mars 2007 : Organisation à la *Casa de Velázquez* (Madrid), en collaboration avec Hélène Beauchamp et Anne-Cécile Druet, d'une journée d'étude pluridisciplinaire intitulée « Transferts culturels dans le monde hispanique ».

COMMUNICATIONS ET INTERVENTIONS

- Mai 2015 : « Les traductions anglaises des *Flores sanctorum* espagnols du Siècle d'Or : entre universalisme catholique et particularisme britannique », *Fifth RefoRC Conference 2015 Leuven*, "Crossing Borders: Transregional Reformations".
- Novembre 2014 : « Introduction » avec Cécile Vincent-Cassy de l'atelier doctoral intitulé « Sainteté et politique à l'époque moderne » et intervention sur le thème « Les *Flores Sanctorum* : écriture et réécritures hagiographiques », *Casa de Velázquez* (Madrid).
- Mars 2010 : « Conclusions » (avec Florence Buttay) de la journée d'étude « Des saints entre Églises et États. Enjeux politiques de la sainteté après le concile de Trente », centre Roland Mousnier (Paris IV – Sorbonne).
- Mars 2009 : « État et religion à l'époque moderne : les saints d'État. Thérèse de Jésus et l'Espagne », intervention au séminaire « État, confessions, conflits religieux en Europe de l'Antiquité tardive à l'époque contemporaine » organisé par Sandro Landi avec la collaboration de Florence Buttay et de François-Joseph Ruggiu (Université Bordeaux III – Michel de Montaigne).
- Mars 2007 : « Introduction » (avec Hélène Beauchamp et Anne-Cécile Druet) de la journée d'étude pluridisciplinaire intitulée « Transferts culturels dans le monde hispanique », *Casa de Velázquez* (Madrid).
- Février 2007 : « Sainteté et miracles dans les royaumes de France et d'Espagne des lendemains du concile de Trente aux décrets d'Urbain VIII : un exemple d'utilisation des logiciels de base de données et de cartographie », intervention lors du séminaire des membres de la *Casa de Velázquez*.

PUBLICATIONS

Coordinations d'ouvrages collectifs

- *Des saints d'État ? Politique et sainteté au temps du concile de Trente*, ouvrage coordonné en collaboration avec Florence Buttay, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2012.
- « Transferts culturels dans le monde hispanique », études réunies par Hélène Beauchamp, Anne-Cécile Druet et Axelle Guillausseau, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, t. 38 / 2 (novembre 2008).

Articles publiés dans des revues avec comité de lecture

- « Los relatos de milagros de Ignacio de Loyola : un ejemplo de la renovación de las prácticas hagiográficas a finales del siglo XVI y principios del siglo XVII », *Criticón*, Novembre 2007, n°99, pp. 5-56.
- « Les récits des miracles d'Ignace de Loyola : un exemple du renouvellement des pratiques hagiographiques à la fin du XVI^e siècle et au début du XVII^e siècle », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, t. 36 / 2, novembre 2006, pp. 233-254.

Communications avec actes

- Février 2016 : « Quand la sainteté sature l'espace public. Étude des éphémères relatifs aux canonisations de 1622 publiés dans les royaumes de France et d'Espagne », intervention lors du colloque « Les éphémères et l'événement (16^e-21^e siècles) », Programme de recherche « Patrimonialisation des éphémères », Université de Cergy-Pontoise / Archives nationales (à paraître).
- Juin 2012 : « Des hagiographies collectives au service de l'universalisme tridentin ? Réflexions sur les trajectoires éditoriales des *Flos sanctorum* d'Alonso de Villegas et de Pedro de Ribadeneyra », in Murielle Gaude-Ferragu, Olivier Marin, Marie-José Michel, Andreas Sohn et Cécile Vincent-Cassy (dir.), *La cour céleste*, Turnhout, Brepols, novembre 2015.
- Mars 2007 : « Unanimité ou uniformité ? Les hagiographies espagnoles post-tridentines : des modèles de sainteté aux modèles d'écriture », in « Transferts culturels dans le monde hispanique », études réunies par Hélène Beauchamp, Anne-Cécile Druet et Axelle Guillausseau, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, t. 38 / 2 (novembre 2008), pp. 15-37.