

# Julia CONESA SORIANO

Née le 19/11/1987

E-mail : [julia.conesa\[at\]casadevelazquez.org](mailto:julia.conesa[at]casadevelazquez.org)

## Présentation générale

### Statut :

- Agrégée d'Histoire
- Ancien membre de la Casa de Velázquez (EHEHI)
- Doctorante en histoire médiévale

### Fonctions exercées :

2014-2016 : membre scientifique de la Casa de Velázquez (EHEHI)

2011-2014 : doctorante contractuelle avec mission d'enseignement à l'Université Paris IV-Sorbonne

2010 : obtention de l'Agrégation externe d'histoire

## Formation universitaire

**2011-2017** : Doctorat d'histoire médiévale à l'université Paris IV–Sorbonne, École Doctorale 1.

Thèse sous la direction du professeur Élisabeth Crouzet-Pavan (Paris IV), en co-direction avec le professeur Denis Menjot (Lyon II) sur le thème : « Le chapitre cathédral de Barcelone à la fin du XVe siècle : étude d'un centre de pouvoir (1472-1500) ».

**2014-2016** : Membre scientifique de la Casa de Velázquez (EHEHI).

**2011-2014** : Doctorante contractuelle en histoire médiévale avec mission d'enseignement à l'université Paris IV-Sorbonne.

**2010-2011** : Master 2 d'histoire mention Très Bien sous la direction du professeur Élisabeth Crouzet-Pavan, sur le sujet « Le chapitre cathédral de Barcelone au XVe siècle : étude d'un centre de pouvoir ».

**2010** : Obtention de l'Agrégation d'histoire.

**2008-2009** : Master 1 d'histoire mention Très Bien sous la direction du professeur Élisabeth Crouzet-Pavan, sur le sujet « À la veille de 1492 : la figure du juif en Espagne ».

**2008** : Licences par équivalence en Histoire (Paris IV–Sorbonne) et Langue, Littérature et Civilisation Espagnoles (Paris III–Sorbonne Nouvelle).

**2005-2008** : Classes préparatoires (A/L) au lycée Fénelon, Paris. Admissible à l'ENS-LSH Lyon.

**2005** : Baccalauréat section L, mention Très Bien.

## Activités de recherche

### THÈMES DE RECHERCHE :

Histoire des derniers siècles du Moyen Âge en Espagne, dans la Couronne d'Aragon.  
Histoire des villes et des sociétés urbaines.  
Histoire des chapitres cathédraux.

### PUBLICATIONS :

#### ✕ Article dans une revue à comité de lecture :

- « La gestion d'un patrimoine ecclésiastique urbain à la fin du Moyen Âge : l'inscription du chapitre cathédral de Barcelone dans la ville », dans *Histoire Urbaine* n°42, 2015, p. 37-56.

#### ✕ Actes de colloques :

- « Le haut clergé dans les réseaux de l'élite dirigeante urbaine du bas Moyen Âge : chanoines, liens familiaux et réseaux politiques à Barcelone à la fin du XVe siècle », dans Nicole Lemaître (dir.), *Réseaux formels et informels : du Moyen Âge à nos jours*, Paris, éditions du C.T.H.S., 2016, p.43-53 (édition électronique). Disponible en ligne : <http://cths.fr/ed/edition.php?id=7114>.

- « The cathedral chapter of Barcelona and the urban elites at the end of the fifteenth century », dans Flocel Sabaté (dir.), *Life and Religion in Middle Ages*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2015, p. 234-246.

#### ✕ Publication dans le cadre de la revue de jeunes chercheurs médiévistes *Questes* :

- Coordination de la publication de la revue de jeunes chercheurs médiévistes *Questes* sur le thème « Faire communauté », conjointement avec Julie Pilorget (Paris IV–Sorbonne). Préface de Joseph Morsel.

Rédaction de « Introduction », « Conclusion » et « Éléments bibliographiques », *Questes*, n°32 « Faire communauté », 2016, p. 15-22, 157-160 et 161-166. Disponible en ligne : <https://questes.revues.org/4321>.

#### ✕ Compte-rendu de lecture :

- Compte-rendu de l'ouvrage : Elvis Mallorquí, *Pagesos i homes de mar de Lloret. Estudi i edició del capbreu de la Pabordia de Novembre de 1317-1320* (2014), dans *l'Anuario de Estudios Medievales*, 46/1, juillet 2016.

### COMMUNICATIONS ET ORGANISATION DE RENCONTRES SCIENTIFIQUES

#### ✕ Colloques :

**Juin 2016.** Communication : « ¿Dominar la Iglesia? Los actores locales y el control del acceso a los cargos catedralicios en las ciudades medievales. El ejemplo de Barcelona en el siglo XV » au colloque International Medieval Meeting Lleida.

**Juin 2016.** Communication : « La puissance des institutions ecclésiastiques dans les critères de hiérarchisation des villes : le cas du haut clergé séculier en Catalogne (XVe siècle) » au colloque international *Colaboraciones y rivalidades: actividades económicas y devocionales de las ciudades de Europa y América (1400-1561)* coordonné par María Asenjo et Elisabeth Crouzet-Pavan (Casa de Velázquez).

**Avril 2015.** Communication : « Le haut clergé séculier dans les réseaux structurant la société urbaine du bas Moyen Âge : chanoines, liens familiaux et vie publique à Barcelone la fin du XVe siècle » au colloque du CTHS sur le thème *Réseaux et sociétés*.

**Juin 2012.** Communication : « Le chapitre cathédral de Barcelone et les élites dirigeantes de la ville à la fin du XVe siècle » au colloque : International Medieval Meeting de Lleida, dans le cadre de la session *Iglesia y sociedad en la Edad Media: formas de interacción y de relación social entre los grupos eclesiásticos y laicos* (organisée par Jordi Morelló et Karen Stober).

#### ✠ Journées d'étude et séminaires :

##### - **Organisation :**

**Juin 2015.** Coordination de la Journée d'Étude interdisciplinaire « Littératures grises et pouvoirs » avec Lise Fournier, Sylvain André et Arnaud Dolidier (Casa de Velázquez).

**Avril-juin 2014.** Coordination des trois séances du séminaire des jeunes chercheurs médiévistes *Questes* sur le thème « Faire communauté » avec Julie Pilorget (Paris IV–Sorbonne).

##### - **Communications :**

**Avril 2016.** Communication : « Entre discours et pratiques : concevoir la gestion économique des établissements religieux. L'exemple de la cathédrale de Barcelone à la fin du Moyen Âge », à la journée de jeunes chercheurs *Penser « économique »*. *Analyse des discours, des pratiques et des croyances en sciences sociales* du laboratoire Telemme (Aix-en-Provence).

**Mai 2015.** Communication : « Dificultades y metodología de la prosopografía en la Baja Edad Media: el ejemplo de los canónigos de Barcelona en el siglo XV » aux Doctoriales Casa de Velázquez-Universitat Pompeu Fabra de Barcelone.

**Mars 2014.** Communication : « Soins des âmes et soins des pauvres : le chapitre cathédral et la charité à Barcelone à la fin du XVe siècle » à la Journée d'étude *Acteurs sociaux en situations (Europe. Fin du Moyen Âge)*, organisée à Paris IV–Sorbonne par Elisabeth Crouzet-Pavan.

**Mars 2014.** Communication : « Parenté et clientélisme : les modes d'insertion des membres du chapitre cathédral de Barcelone dans l'élite sociale barcelonaise (XVe siècle) » au Séminaire d'Études Hispaniques Médiévales du CIHAM, dirigé par Carlos Heusch et Denis Menjot.

**Janvier 2014.** Communication : « Composition et organisation institutionnelle de la cathédrale de Barcelone à la fin du Moyen Âge » à la réunion du groupe de recherche des *Fasti Ecclesiae Gallicanae*.

**Décembre 2013.** Communication : « Le chapitre cathédral de Barcelone à la fin du XVe siècle : enjeux historiographiques et méthodologiques » à la première Journée d'Études Ibériques de l'Université de Paris IV, organisée par Philippe Senac.

**Janvier 2013.** Communication : « El cabildo catedralicio de Barcelona a finales del siglo XV: aproximación a los aspectos económicos » au *Seminari d'estudis doctorals* (Institution Milà i Fontanals, C.S.I.C., Barcelone).

**Mai 2011.** Communication : « Le chapitre cathédral de Barcelone après la guerre civile catalane : étude d'un centre de pouvoir (1472-début des années 1490) » dans le cadre du séminaire de master et de doctorat d'Élisabeth Crouzet-Pavan (Paris IV–Sorbonne).

#### ✕ Posters scientifiques :

**Février 2015 et février 2016** : réalisation de deux posters de présentation du sujet de recherche dans le cadre des journées portes ouvertes de la Casa de Velázquez.

## Activités d'enseignement

**2013-2014** : T.D. d'histoire médiévale en Licence 1 à l'Université Paris IV-Sorbonne.

*Programme* : La France, de Clovis à Hugues Capet : aspects économiques, sociaux et culturels.

**2012-2013** : T.D. d'histoire médiévale en Licence 2 à l'Université Paris IV-Sorbonne.

*Programme* : Le royaume de France au temps de la guerre de Cent Ans.

Semestre 1 : Le pouvoir et la violence, ou comment se transformèrent les structures politiques du royaume de France au temps du grand affrontement avec l'Angleterre

Semestre 2 : La société dans les malheurs des temps ou comment la société française, ébranlée par les épidémies, la guerre et les difficultés économiques, évolua et se reconstruisit.

**2011-2012** : T.D. d'histoire médiévale en Licence 1 à l'Université Paris IV-Sorbonne.

*Programme* : L'Europe dans le haut Moyen Âge.

Semestre 1 : Les royaumes barbares (V<sup>e</sup>–VIII<sup>e</sup> siècles) : christianisme, culture et société entre monde romain et Europe carolingienne.

Semestre 2 : L'empire carolingien : une première Europe unie ? Une renaissance religieuse et culturelle.

**2011-2014** : Préparation à l'épreuve orale (« colles ») de Hors-Programme au sein de la préparation à l'Agrégation externe d'histoire de l'Université Paris IV–Sorbonne.

**2011-2012** : Préparation à l'épreuve orale (« colles ») d'Histoire au sein de la préparation au CAPES d'Histoire-Géographie de l'Université Paris IV–Sorbonne (Programme : « Le monde britannique de 1815 à 1914 »).

## Associations et bourses

- Membre temporaire associé de la Société des Historiens de l'Enseignement Supérieur Public (SHMESP).
- Membre de *Questes*, séminaire de jeunes chercheurs médiévistes.
  - 2012-2014** : Membre du C.A.
  - 2014** : Coordinatrice du séminaire et de la revue (conjointement avec Julie Pilorget).
- **2013** : Obtention d'une Bourse d'aide à la mobilité des doctorants de l'Université Paris IV–Sorbonne.

## Informatique

- Bureautique :
  - maîtrise du pack Office (Word, Power Point, Excel).
  - maîtrise du pack LibreOffice (Writer, Impress, Calc).
- Logiciel de bibliographie : maîtrise de Zotero.
- DAO : maîtrise de Inkscape et Adobe Illustrator.

## Langues

### *Langues vivantes :*

- **espagnol** (bilingue),
- **anglais** (bon niveau oral et écrit),
- **catalan** (maîtrisé, oral et écrit. Diplôme Universitaire de Catalan délivré par l'Université Paris IV–Sorbonne en 2013),
- **italien** (niveau scolaire).

*Langue ancienne* : latin.