

## CURRICULUM VITAE

Alain TALLON

Né le 14 novembre 1967

Professeur d'histoire moderne

Directeur de l'UFR d'Histoire

### Titres et diplômes universitaires

- Ancien élève de l'École normale supérieure(1986-1992)
- Agrégé d'histoire (1989)
- Ancien membre de l'École française de Rome (1993-1996)
  
- Docteur en histoire de l'université de Paris X-Nanterre le (31 mai 1996).
- Habilitation à diriger des recherches (université de Paris Sorbonne, 1er décembre 2001).

### Activités d'enseignement

- 1992-1993 : A.M.N. en histoire moderne à l'université de Tours
- 1996-1997 : A.T.E.R. en histoire moderne à l'université de Nancy II
- 1997-2000 : maître de conférences en histoire moderne à l'université Paul Valéry-Montpellier III
- 2000-2003 : maître de conférences en histoire moderne à l'université de Paris-Sorbonne
- 2003 - ... : professeur d'histoire moderne à l'université de Paris-Sorbonne

### Thèmes de recherche

Histoire de l'Europe méditerranéenne à l'époque moderne

Histoire religieuse XVIe-XVIIe siècles

Histoire des relations internationales au XVIe siècle

### Bibliographie

Principaux ouvrages

- *La Compagnie du Saint-Sacrement (1629-1667). Spiritualité et société*, préface de Marc Venard, Paris, éditions du Cerf, 1990, « Cerf-Histoire », 189 p.

QuickTime™ et un  
décompresseur TIFF (non compressé)  
sont requis pour visionner cette image.

- *La France et le concile de Trente (1518-1563)*, Rome, École française de Rome, 1997,  
« Bibliothèque des Écoles française d'Athènes et de Rome » 295, 975 p.

Copyright © et un  
document PDF non commenté  
est requis pour télécharger cette page.

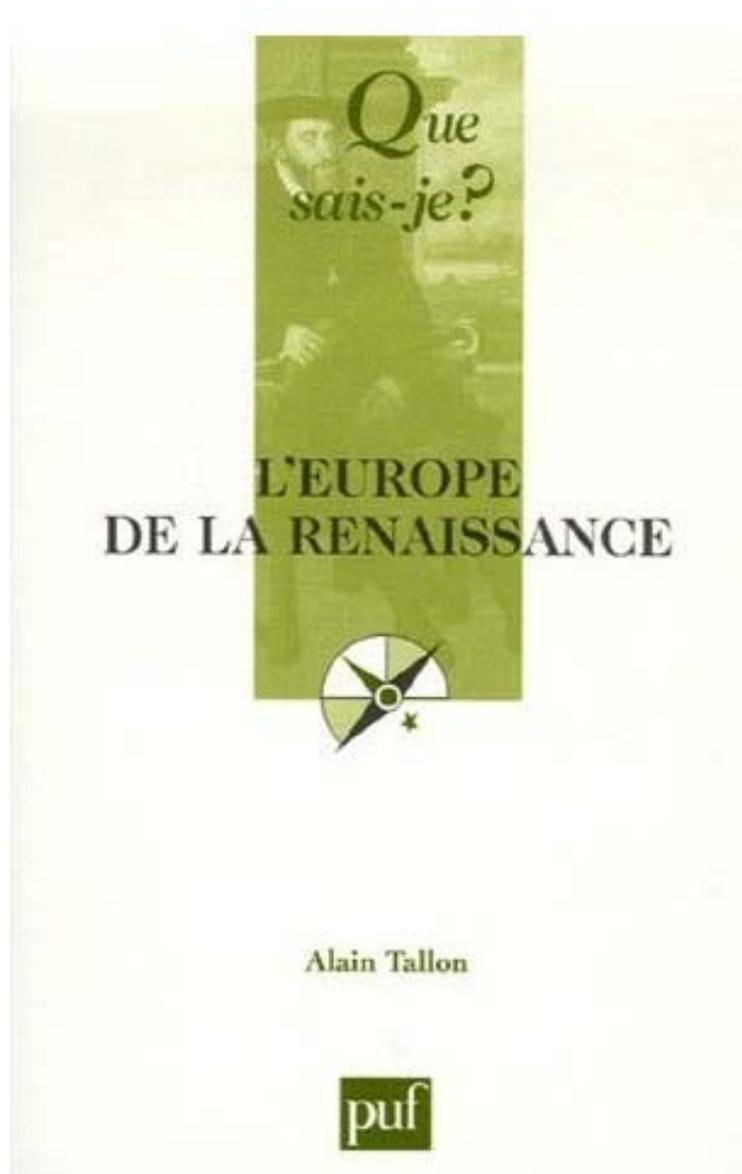
- *Le concile de Trente*, Paris, éditions du Cerf, 2000, « Petit Cerf-Histoire », 135 p.  
(Traduction italienne aux éditions San Paolo, Milan, 2004. Traduction portugaise  
prévue aux éditions Editora Universitária-Edufba, Brésil).

QuickTime™ et un  
décompresseur TIFF (non compressé)  
sont requis pour visionner cette image.

- *Conscience nationale et sentiment religieux en France au XVIe siècle. Essai sur la vision gallicane du monde*, Paris, Presses universitaires de France, 2002, « Le nœud gordien », 315 p.

QuickTime™ et un  
décompresseur TIFF (non compressé)  
sont requis pour visionner cette image.

- *L'Europe de la Renaissance*, Paris, Presses universitaires de France, 2006,  
« Que Sais-Je ?, 3767 », 127 p. (Traduction espagnole en 2009 aux éditions  
Davinci continental, Barcelone).

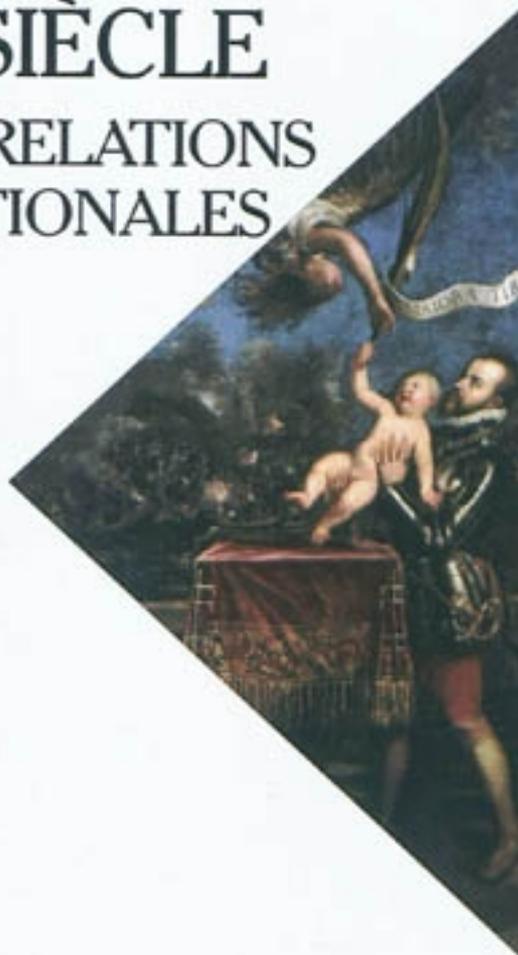


- *L'Europe au XVIe siècle. États et relations internationales*, Paris, Presses universitaires de France, 2010, collection « Nouvelle Clio », LVIII-231 p. (Traduction italienne à paraître aux éditions Carocci, Rome).

Alain Tallon

# L'EUROPE AU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE

## ÉTATS ET RELATIONS INTERNATIONALES



**NOUVELLE CLIO**

l'histoire et ses problèmes

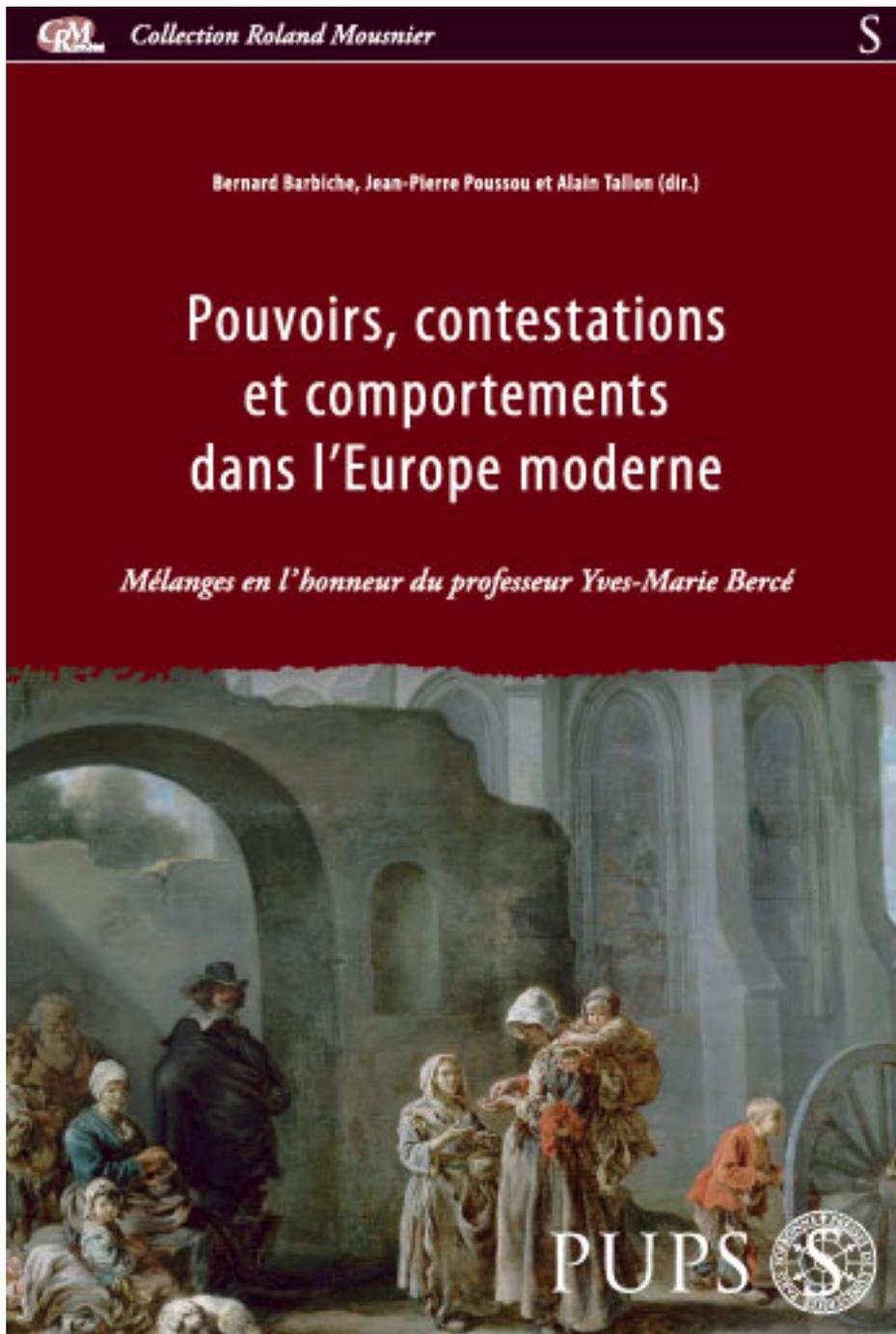
puf

Direction d'ouvrages

- avec Guy Le Thiec, *Charles Quint face aux Réformes. Colloque international organisé par le Centre d'histoire des Réformes et du protestantisme (11<sup>e</sup> colloque Jean Boisset), Montpellier, 8-9 juin 2001, Université Paul Valéry-Montpellier III, Paris,*

Honoré Champion, (« Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance », 49), 2005, 216 p.

- avec Bernard Barbiche et Jean-Pierre Poussou, *Pouvoirs, contestations et comportements dans l'Europe moderne. Mélanges en l'honneur du professeur Yves-Marie Bercé*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2005, 1149 p.



- *Le sentiment national dans l'Europe méridionale aux XVIe et XVIIe siècles (France, Espagne, Italie)*, actes du colloque international de Madrid, 27-28 septembre 2004, Madrid, Casa de Velázquez, 2007, « Collection de la Casa de Velázquez, n° 94 »,

XVIII-367

p.



- avec Philip Benedict et Silvana Seidel Menchi, *La Réforme en France et en Italie : contacts, contrastes, comparaisons*, actes du colloque international de Rome, 27-29 octobre 2005, Rome, École française de Rome, 2007, « Collections de l'École française de Rome ».

COLLECTION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME - 384

# LA RÉFORME EN FRANCE ET EN ITALIE

CONTACTS, COMPARAISONS ET CONTRASTES

Études réunies par Phillip BENEDICT, Silvana SEIDEL MENCHI et Alain TALLON



- *Un autre catholicisme au temps des Réformes ? Claude d'Espence et la théologie humaniste à Paris au XVIe siècle. Études originales, publications d'inédits, catalogues de ses éditions anciennes.* Turnhout, Musée de la maison d'Érasme-Brepols, 2010, « Nugae Humanisticae 12 », 457 p.



**Direction de collection chez une maison d'édition, comité de rédaction ou comités scientifiques de revues**

Directeur de la collection « Histoire religieuse de la France » aux éditions du Cerf

Membre des comités de rédaction ou comités scientifiques des revues : *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia* ; *Cheiron* ; *Church History and Religious Culture* ; *Histoire, Économie et Société* ; *Revue d'Histoire de l'Église de France*.