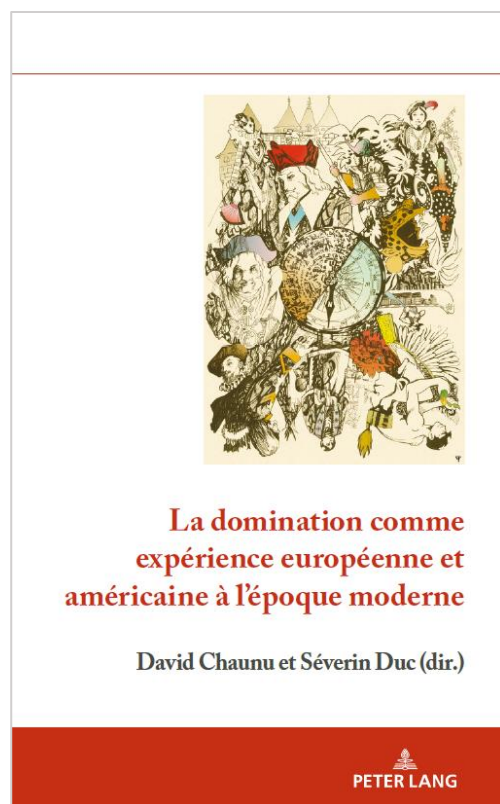
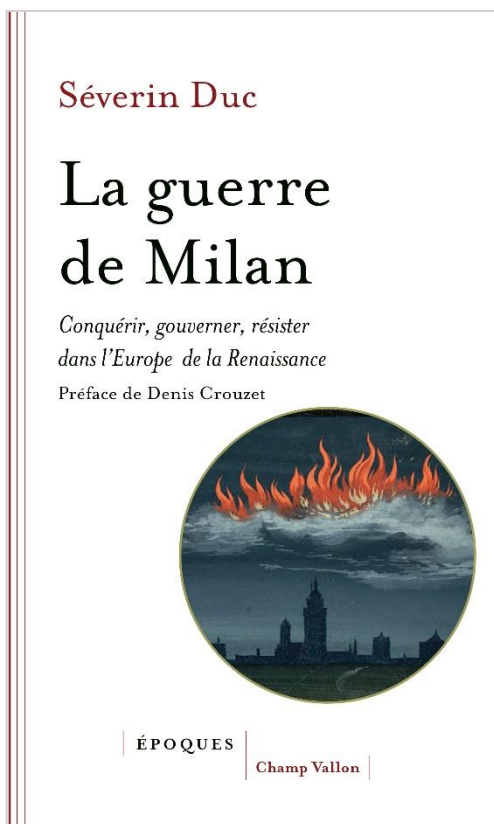


CURRICULUM VITAE
Séverin Duc

Membre de l'École française de Rome

**Lauréat du Prix Aguirre-Basualdo
de la Chancellerie des Universités de Paris (2017)**

Né le 19 février 1987 à Moûtiers (Savoie, France)
severin.duc@protonmail.com



I. CURSUS GENERAL

1. Statuts successifs

- 2017 à aujourd'hui : Membre de l'*École française de Rome*, section Moderne et contemporaine.
2016-17 : Secrétaire scientifique de l'Axe de recherche *Humanisme européen*, LabEX *Écrire une Histoire Nouvelle de l'Europe*, Centre Roland Mousnier (UMR 8596).
2014-16 : Attaché temporaire d'enseignement et de recherche, Paris-Sorbonne.
2011-14 : Doctorant contractuel avec mission d'enseignement, Paris-Sorbonne.

2. Concours, diplômes et qualification

- 2018 : *Qualification* au poste de Maître de conférences. Section Histories et civilisations : mondes modernes et contemporains.
2016 : *Thèse* de doctorat ès lettres soutenue avec mention Très Honorable et félicitations du jury à l'unanimité.
2011 : *Master*, Univ. Paris-Sorbonne.
2010 : *Agrégation* d'histoire et *Capes* d'histoire-géographie.
2009 : *Maîtrise*, Univ. Paris-Sorbonne.
2008 : *Licence* d'Histoire-Géographie, Univ. de Savoie-Mont Blanc.

3. Domaines de recherche

- Histoire sociale du pouvoir (couple et maison nobles, médiation et révolte, violence et répression, prédation et pastoralité).
Histoire transnationale (royaume de France, péninsule italienne, arc alpin et empire habsbourg).
Histoire des guerres d'Italie (géopolitique, diplomatie, fiscalité et population).
Épistémologie (genre et biographie).

II. RESPONSABILITES PEDAGOGIQUES, ADMINISTRATIVES ET SCIENTIFIQUES

1. Enseignements et divulgation de la recherche

En Italie

- « Le Palazzo Farnese », *Visite guidée de l'Ambassade de France*, Rome (04/10/19).
- « Comment écrire l'histoire d'une femme à la Renaissance : une enquête dans les archives lombardes », *Conférence au Consulat général de France*, Milan (25/03/19).
- « Guerres, mémoires et patrimoines en Italie (1500-1945) », *Conférences Esabac* (Baccalauréat franco-italien), Alliance Française, Gênes (15/04/19), Liceo Berti, Turin (17/04/19) et Liceo Galvani, Milan (10/05/19).

En France 2

- TD L1 : *L'Europe baroque. États et RI*, relié au CM d'Alain TALLON (2011-16).
- L2 : *L'Empire de Charles Quint*, relié au CM de Denis CROUZET (2015-16).
- L3 : *L'Italie moderne*, relié au CM d'Alain TALLON (2013-16).
- CM L1 : *L'Europe baroque*, remplacements occasionnels d'Alain TALLON (2014-16).
- Colles en « Programme » et « Hors-Programme » de l'Agrégation externe d'histoire (2011-16).

2. Responsabilités administratives

Membre du *Comité éditorial des Presses de l'École française de Rome* (2019-20).
Membre du *Comité d'acquisition de la Bibliothèque de l'École française de Rome* (2018-19).
Représentant des doctorants au *Collège de l'École doctorale 188*, Paris-Sorbonne (2012-16).
Représentant des doctorants au *Collège de l'IRCOM*, Paris-Sorbonne (2012-16).

3. (Co-)organisation de rencontres scientifiques

Atelier de travail avec David CHAUNU (Sorbonne Université) et Antoine SENECHAL (EHESS).
Thème : *Le Jour d'après. Comment s'établit une nouvelle domination (XVI^e-XVIII^e s.)*.
Lieu : École française de Rome (19/06/18).
Partenaires : École française de Rome, Centre Roland Mousnier, Fondazione Trivulzio (Milan), EHESS (UMR Mondes américains et Centre de Recherches sur le Brésil colonial et contemporain).

Colloque international avec David CHAUNU (Sorbonne Université).
Thème : *La domination comme expérience européenne et américaine (XVI^e-XVII^e s.)*.
Lieu : Sorbonne Université (21-22/06/17).
Partenaires : Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier et LabEx EHNE.

Journées d'études organisées avec les représentants des doctorants (École doctorale 188, Paris-Sorbonne)

Fronts, frontières et discontinuités, Paris, Maison de la Recherche (30/05/2015).
Les échelles de l'histoire, Paris, BnF-Richelieu (17/04/2014).

Ateliers de l'Encyclopédie *Écrire une histoire nouvelle de l'Europe* (2016-17)

Les espaces parallèles à la Renaissance. Nouvelles perspectives, avec C. CALLARD (19/04/2017).
L'Europe des guerres de religions. Nouvelles perspectives, avec T. BARANOVA (25/03/2017).

Séminaires

du LabEx « EHNE » (2016-17).
de l'École doctorale 188 « Histoire moderne et contemporaine » (2012-13).
des membres de l'École française de Rome (2018-20).

4. Diffusion de la recherche en ligne

Responsable des notices français-anglais *Humanisme européen* de l'Encyclopédie en ligne
Écrire une Histoire Nouvelle de l'Europe : ehne.fr/theme/humanisme-europeen (2016-17).

Responsable du cahier *Humanisme européen* : humanisme.hypotheses.org (2016-17).

Secrétaire de la revue en ligne *Enquêtes* : e-sorbonne.fr/revues/enquetes (2013-15).

III. PARCOURS DE CHERCHEUR

1. Recherches post-doctorales en tant que membre de l'École française de Rome

Projet de recherches (2017 à aujourd'hui)

DE MILAN A L'EUROPE, LA *CASA TRIVULZIA* EN GUERRE (1499-c. 1550).
Stratégies et tensions lignagères, ancrages territoriaux,
dynamiques clientélares et relais européens d'une maison noble.

Mémoire pour l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres (2018-19)

BONA BEVILACQUA ET TEODORO TRIVULZIO.
Couple, maison et état : enjeux sociaux des guerres d'Italie (1499-1532)

2. Thèse de doctorat (2011-16)

Parue aux Éditions **Champ Vallon** (2019) sous le titre de :

LA GUERRE DE MILAN.
Conquérir, gouverner, se révolter dans l'Europe de la Renaissance (1515-1530).

Menée sous la direction de Denis Crouzet (Sorbonne Université).

Soutenue le 03/12/2016, avec la **mention** Très honorable et Félicitations à l'unanimité.

Récompensée du *Prix solennel Aguirre-Basualdo* de la Chancellerie des Universités de Paris
(05/12/17).

3. Formations

Columbia Middle French Paleography Workshop & The Making and Knowing Project :
lecture, transcription et édition d'un manuscrit anonyme compilant un savoir-faire
proto-scientifique (BnF, Ms. Fr. 640, c. 1580), Columbia University NYC (06/2014).

Formation à la recherche en archives et à la paléographie

Sous la dir. de Marc Smith, École nationale des Chartes (2013-14).

Sous la dir. de Béatrice Pérez et Bertrand Haan, Fundación Medina-Sidonia
(05/2013).

4. Bourses et aides à la recherche

Mobilité Aires culturelles, Paris-Sorbonne (2013-14).

École française de Rome (juillets 2012, 2013 et 2015).

Bourse de mérite de l'Université de Savoie (2008-09 et 2009-10).

5. Langues

Italien : Bilingue.

Anglais : Très bon niveau.

Espagnol, Allemand, Latin, Grec : Lecture.

IV. PARUTIONS ET COMMUNICATIONS

1. Monographie

La Guerre de Milan. Conquérir, gouverner, se révolter dans l'Europe de la Renaissance (1515-1530), Ceyzérieu, Champ Vallon, 2019 [URL : <http://www.champ-vallon.com/severin-duc-la-guerre-de-milan>].

2. Actes de colloque

Avec D. CHAUNU (dir.), *La domination comme expérience européenne et américaine à l'époque moderne*, Bruxelles, Berne, Berlin, New York, Oxford, Peter Lang, 2019. [URL : <https://www.peterlang.com/view/title/68150>].

3. Dossier dans une revue à comité de lecture

Avec D. CHAUNU et A. SENECHAL (dir.), *Le Jour d'Après. Comment s'établit une nouvelle domination (1500-1800)*, dossier au sein des *Mélanges de l'École française de Rome (Italie et Méditerranée)*. Parution attendue au printemps 2020.

4. Articles dans une revue à comité de lecture

Publiés

- « Écrire pour ne pas mourir. Lettres de résistance de Francesco II Sforza, duc de Milan (automne 1526) », *Laboratoire italien – ENS Lyon*, n°17, 2016, p. 335-368, en ligne [URL : <http://laboratoireitalien.revues.org/976>].
- « Il Prezzo delle guerre lombarde. Rovina dello stato, distruzione della ricchezza e disastro sociale (1515-1535) », *Storia economica*, anno XIX, 2016/1, p. 219-248.

À paraître

- « Mémoires collectives d'un souvenir traumatique : les Vêpres siciliennes (1282-premier XVI^e siècle) », *Annuaire de la Société suisse d'histoire économique et sociale*, à la suite de la journée d'études *Protest!* organisée par Caroline ARNI, Delphine GARDEY et Sandro GUZZI-HEEB, Berne (14/09/18). Parution attendu à la fin 2019.
- Avec D. CHAUNU et A. SENECHAL, « *Les Utopiens croient donc à une vie future. Temporalités, actions et possibilités du "jour d'après" (Méditerranée et Atlantique, XVI^e-XVIII^e siècles)* », *Mélanges de l'École française de Rome (Italie et Méditerranée)*. Parution attendue au printemps 2020.
- « L'art européen de la chasse à l'homme. Prédatorisme, violences et domination au temps des guerres d'Italie (c. 1500-c. 1530) », *Politika (EHESS)*. Parution attendue en 2020.

5. Chapitres publiés au sein d'ouvrages collectifs

- « Patronage et clientélisme en Milanais (1519-1598) », dans José Maria IMIZCOZ BUENZA et Andoni ARTOLA RENEDO (dir.), *Patronazgo y Clientelismo en la Monarquía hispánica (siglos XVI-XIX)*, Bilbao, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2016, p. 235-258.
- « L'Impuissance de l'outrance. François I^{er} face à Francesco II Sforza et Charles Quint dans l'affaire Meraviglia (1533) », dans Emmanuel VIVET (dir.), *Négociations d'hier, leçons pour aujourd'hui*, Bruxelles, Larcier, 2014, p. 97-106.
- « Le Siège de Pavie (1524-1525) », dans Guido ALFANI et Mario RIZZO (dir.), *Nella morsa della guerra. Assedi, occupazioni militari e saccheggi in età preindustriale*, Milan, Franco Angeli, 2013, p. 47-73.

6. Actes de colloque

Publiés

- « *Si je n'y mettais cet ordre, je ne tiendrais pas votre pays sûr*. Rébellion et ordre royal dans la Lombardie assiégée des Valois (1521) », dans Horst CARL, Reinhard BABEL et Christoph KAMPMAN, *Sicherheitsprobleme im 16. und 17. Jahrhundert. Bedrohungen, Konzepte, Ambivalenzen* (DHIP/IHA, Paris, 29-30/9/2016), Baden Baden, Nomos, 2019, p. 429-441.
- Avec Mario RIZZO (Università di Pavia), « François I^{er}, Francesco II Sforza, Charles Quint et l'enjeu de la guerre. Stratégies en comparaison dans le Milanais au début du XVI^e siècle », dans Juan Carlos D'AMICO et Jean-Louis FOURNEL (dir.), *François I^{er} et l'espace politique italien : territoires, états, domaines* (École française de Rome, 17-19/03/16), Rome, Presses de l'EFR, 2018.
- « Possibilités et limites de la Lombardie royale d'après Claude de Seyssel », dans Chiara LASTRAIOLI et Jean-Marie LE GALL (dir.), *François I^{er} et l'Italie. Échanges, influences, méfiances entre Moyen Âge et Renaissance* (Bologne, Universités de Bologne, Paris-Panthéon Sorbonne et Tours, 18-20/11/15), Turnhout, Brepols, 2018.
- « *Un monde d'argent*. Le difficile financement milanais de la coûteuse paix de Fribourg (1516-1519) », dans Alexandre DAFFLON, Lionel DORTHE et Claire GANTET (dir.) *Après Marignan. La paix perpétuelle entre la France et la Suisse* (Paris, 27 septembre / Fribourg, 30 novembre 2016), *Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire de la Suisse Romande*, 4^e série, t. XIV, 2018, p. 229-246.
- « *Le Roy est pris ?* Nasse des mots et piège milanais, entre enchantement des lettres et lettres désenchantées (1515-1525) », dans François ROUGET (dir.), *François I^{er} et la vie littéraire de son temps, 1515-1547* (Queen's University Kingston, Canada, 17-19/09/2015), Paris, Classiques Garnier, 2017, p. 33-42.
- « *Il faisoit office de Roy, de capitaine et de gendarme*. (Dé)composition ultramontaine des figures guerrières de François I^{er} », dans Bruno PETEY-GIRARD, Gilles POLIZZI et Trung TRAN (dir.), *François I^{er} imaginé (Association Renaissance-Humanisme-Réforme et Société Française d'Etude du Seizième Siècle)*, Paris, 9-11/04/15), Genève, Droz, 2017, p. 377-394.
- « La Geste milanaise de François I^{er}, entre rêve, désir et passion », dans Elisa BORGHINO et Carole MABBOUX (dir.), *Connivences. Littératures et SHS entre complicités thématiques et infidélités méthodologiques*, Chambéry (10-11/03/13), Chambéry, Presses de l'Université de Savoie Mont-Blanc, 2016, p. 105-112.

- « Les Milanais, la monarchie espagnole et l'Empire (1519-1598) », *e-Spania*, n°24, juin 2016, Araceli GUILLAUME ALONSO (dir.), Actes de la journée d'études *Influences, confluences, transferts. La monarchie espagnole et les réseaux européens (XVI-XVII^e siècles)*, Paris-Sorbonne (28/03/13), en ligne [URL : <http://e-spania.revues.org/25659>].
- « Les Milanais face à l'effondrement du duché de Milan (c. 1500 – c. 1560) », dans Laurent COSTE et Sylvie GUILLAUME, *Élites et crises du XVI^e au XXI^e siècles. Europe et Outre-mer* (Université Bordeaux Montaigne, 21-23/02/13), Paris, Armand Colin, 2014, p. 101-111.

À paraître

- « En pleine tempête. Girolamo Morone, un « fidissimus nauta » devenu chancelier de l'état de Milan (1499-1522) », Colloque organisé par D. CROUZET, E. CROUZET-PAVAN, L. PETRIS et C. REVEST, *L'Humanisme au pouvoir ? Figures de chanceliers dans l'Europe de la Renaissance* (Villa Finaly, Florence, 28/02-02/03/19).
- « La lutte pour la terre. Un couple entre Lombardie et Vénétie (1499-1532) », Colloque organisé par A. GAMBERINI, F. DEL TREDICI et F. PAGNONI, *Gli spazi economici della signoria rurale nel basso medioevo. Casi lombardi e confronti* (Università degli Studi di Milano, 29-30/10/2018).
- « *Vostre bon souldart et bien bon serviteur*. Bayard en guerre d'après sa correspondance (1521-1522) », Colloque organisé par B. DERUELLE et L. VISSIERE, *Bayard, une figure européenne de l'humanisme guerrier* (Musée de l'Armée – Hôtel des Invalides, Paris, 9-10/06/17), à paraître aux Presses Universitaires de Rennes.
- « Teodoro Trivulzio. Itinéraire rebelle et francophile d'un chef de guerre milanais (1522-1532) », Colloque organisé par B. HAAN et G. SALINERO, *Mobilités et itinéraires rebelles de l'époque moderne, II* (Villa Finaly, Florence, 02-03/11/17), à paraître aux Éditions Payot.

7. Communications lors de séminaires et d'ateliers de travail

- « Les Lombards peuvent-ils être des "bons françoys" ? Communauté, fidélité et domination au temps des guerres d'Italie », *Ethno-géopolitique des Empires, 2. Époques médiévale et moderne*, Y. LIGNEREUX et A. PETERS-CUSTOT (org.), Université de Nantes (13/06/19).
- Avec A. TURIANO et H. VERMEREN, « Fragments : des vies discrétisées (biographie et prosopographie) », *Séminaire de lectures en sciences sociales*, École française de Rome (15/05/19).
- « Une femme et un homme : qu'est-ce qu'un couple au début de l'époque moderne ? », Séminaire *Histoire de la famille et de la démographie*, V. GOURDON, I. ROBIN et F.-J. RUGGIU (org.), Sorbonne Université (22/03/19).
- « La vie d'un homme et d'une femme nobles à la Renaissance. Recherches archivistiques, enjeux documentaires et défis d'écriture », Atelier Master *Livres et cultures de l'écrit au Moyen Âge et à l'époque moderne : compositions, usages, circulations*, P. CHAMBERT-PROTAT et C. MABBOUX, École française de Rome (28/01-02/02/19).
- Avec P. MONTLAHUC (École française de Rome), « (Se) comparer (à) César. Antiquité et Renaissance », *Séminaire de lectures en sciences sociales*, École française de Rome (04/06/18).

- Avec M. DI TULLIO (Uni. di Pavia), « Le élites milanesi nelle Guerre d'Italia attraverso alcuni elenchi », Atelier de travail *Le élites italiene e le monarchie europees: circolazioni e reti di potere (sec. XVI-XVIII)*, A. COGNE et E. BOURDEU (org.), École française de Rome (16-20/04/18).
- « Les violences de guerre en Italie dans la première moitié du XVI^e siècle », séminaire *Guerre et société à l'époque moderne*, H. DREVILLON et P. VO-HA, Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne (29/03/18).
- « Francesco II Sforza et Charles Quint », séminaire de J.-C. D'AMICO et A. HUGON, Université de Caen (15/01/16).
- « L'effondrement de l'état de Milan (1521) », séminaire de D. CROUZET, Paris-Sorbonne (14/12/15).
- « Claude de Seyssel et l'impossible empire français », séminaire de F.-J. RUGGIU, Paris-Sorbonne (04/12/15).
- « Le duché de Milan au temps des guerres d'Italie », seminario per i dottorandi di Storia moderna e contemporanea, Scuola Normale Superiore, M. FIRPO (org.), Pise (09/07/15).
- « Antonio de Leyva, défenseur espagnol de la Lombardie impériale (années 1520-1536) », *Exils, migrations et diffusion des savoirs. Les Espagnols en Europe aux XVI^e et XVII^e siècles*, A. GUILLAUME ALONSO et B. HAAN (org.), Fundación Medina Sidonia, Sanlúcar de Barrameda (22-25/03/15).
- « Négociations, jeux de pouvoir et rapports de force à Crémone au lendemain de la bataille de Marignan (1515-1516) », journée des jeunes chercheurs *Négocier le pouvoir*, M. SERVANTON et P. VALADE (org.), Université Bordeaux-Montaigne (04/02/15).
- « Le pouvoir est-il prédateur ? », séminaire de D. CROUZET, Paris-Sorbonne (01/12/14).
- « L'Épître onirique du Dauphin François à propos de la mort au combat de Gaston de Foix à Ravenne (1512) », *La violence des soldats dans les récits de guerre*, S. JANNIARD (org.), INHA, Paris (8-9/06/14).
- « François I^{er} et Charles Quint, des princes sans frontières », journées d'études *Frontières*, C. MABBOUX (org.), Université de Savoie Mont-Blanc (1516/03/14).
- « Violences françaises et résistances lombardes au temps des guerres d'Italie », séminaire de D. CROUZET, P.-Sorbonne (21/10/13).
- « Pavie en état de siège (1524-1525) », séminaire de D. CROUZET, P. Sorbonne (09/01/12).

V. EXPERTISES

1. Comptes-rendus de lecture

- Didier BOISSON et Yves KRUMENACKER, *Justice et protestantisme*, coll. « Chrétiens et Sociétés, XVI^e – XXI^e siècles », *Documents et Mémoires*, n°14, 2011, dans *Dix-septième siècle*, 2014/1, n°262, p. 184-186.
- Eleonora CANEPARI, *La construction du pouvoir local. Élités municipales, liens sociaux et transactions économiques dans l'espace urbain. Rome, 1550-1650*, Rome, École française de Rome, 2017, dans *Annales de Démographie historique*, 2018/2, p. 263-266.
- Jean-Marie CONSTANT, *Gaston d'Orléans, prince de la liberté*, Paris, Perrin, 2013, dans *Dix-septième siècle*, 2014/4, n°265, p. 744-745.
- Jean-Marie LE GALL, *Pavie 1525. L'Honneur perdu de François I^{er}*, Paris, Payot, 2015, dans *Histoire, économie & société*, 2016/1, 35^e année, p. 104.
- Jean-Marie LE GALL, *Les Guerres d'Italie. Une lecture religieuse*, Genève, Droz, 2017, dans « Notices brèves », *Revue d'histoire ecclésiastique*, 2019, n°1-2, p. 16.
- Yann LIGNEREUX, *Les rois imaginaires. Une histoire visuelle de la monarchie de Charles VIII à Louis XIV*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016, dans *Dix-septième siècle*, à paraître.
- Stefano MESCHINI, *La seconda dominazione francese nel ducato di Milano. La politica e gli uomini di Francesco I (1515-1521)*, Pavie, Guardamagna, 2014, dans *Revue historique*, 2016/2, n°678, p. 423-425.

2. Traduction

Pour les *Annales de Démographie historique*, traduction italien-français de l'article de Cristina MUNNO (Un. di Venezia Ca' Foscari), « Da Marco Caco al "Cuore di Allah" : il battesimo e padrinati in Veneto fra 1830 e 2010 », 20 p.

Rome, le 8 octobre 2019.