

Yann RODIER

- Né le 06/07/1982 à Brest
- **Centre de recherche** : Univ. Paris-Sorbonne : Centre Roland Mousnier (UMR 8596 – LabEx 2 EHNE)
- **Courriel** : yann.rodier@psuad.ac.ae
- ✉ PSUAD – History Department/ PO Box 38044/ Abu Dhabi/ UAE
- ☎ +336 89 10 55 32/+971502751064

I- ACTIVITES D'ENSEIGNEMENTS

a) Enseignements universitaires (TD)

- **2014-2017 (enseignements à PSUAD) :**

1^{er} semestre :

- **2016-2017** : *Workshops sur les Relations Internationales entre les Etats du Golfe et l'Europe (XVI^e-XX^e siècles)* (15h)
- **2015-2016** : Cours magistral et TD en L.3 : « *Byzance, Constantinople, Istanbul. Les mutations urbaines, institutionnelles et religieuses d'une cité* ». (20h)
- **2014-2017** : Cours magistral et TD en L.2 : « *Le monde en 1700. Pour une histoire connectée des différentes parties du globe (Amérique, Asie, Afrique et Europe)* ». (39h)
- **2014-2017** : Cours de civilisation européenne à destination des L1 de LEA. (25h)
- **2014-2017** : Cours en anglais pour les *Master in International Business and Languages* (M.1): « *Changes and Continuity in Human Societies: a Historical View of Economic Activities* ». (20h)
- **2014-2017** : Tutorats méthodologiques pour les L1, L2 et L3 (26h).

2^e semestre :

- **2014-2017** : Cours magistral et TD en L.1 : « *L'Europe au XIX^e siècle : mouvements nationaux, révolutions industrielles, relations internationales* », (39h).
 - **2014-2017** : Cours magistral et TD en L.2 : « *Le jeu des puissances. Les relations internationales de l'Europe occidentale à l'Empire ottoman (XVII^e-XVIII^e siècles)* », (39h).
 - **2014-2017** : Tutorats méthodologiques pour les L1 et L2 (26h).
- **2011-2012** : Chargé du TD du Pr. F. de Alencastro en L.2 : « *Les Européens et le monde aux XVI^e-XVIII^e siècles (Asie, Afrique, Amériques)* » à l'Université Paris-Sorbonne (104h).
 - **2009-2011** : Chargé du TD du Pr. D. Crouzet en L.2 sur : « *Charles Quint (1500-1558)* » (208h). Chargé de TD remplaçant pour le CM de M. Alain Tallon sur « *L'Europe baroque* » en L.1. (15h) à l'Université Paris-Sorbonne.
 - **2007-2009** : Chargé du TD du Pr. D. Crouzet en L.2 sur « *L'Europe de la Renaissance : de la piété flamboyante à la Contre-Réforme (XV^e-XVII^e siècles)* » à l'Université Paris-Sorbonne (208h).
 - **2008** : Contribution au fascicule méthodologique : *Réussir sa licence d'Histoire. Un guide pratique pour l'étudiant de Paris-Sorbonne*, PAYEN G. (dir.), DUBOIS Mathieu, MATHIS C.-F., NARDELLI-MALGRAND A.-S., avec la contribution de Yann RODIER, François-Xavier ROMANACCE, Isabelle ROMERO, Benjamin THIERRY.

b) Autres enseignements dans le supérieur

- **2013-2014 : Enseignant vacataire à Sciences-Po** pour la préparation au **Hors-Programme de l'agrégation en Histoire moderne** (cycle de conférences de 2h aux 1^{er} et 2^d semestres : méthodologie, historiographie et bibliographie).
- **2008-2014 : Participation au jury des oraux blancs pour le hors-programme de l'agrégation** en histoire moderne, à destination des admissibles, à Sciences-Po Paris. (2012-2013 : 10h ; 2011-2012 : 10h ; 2009-2011 : 32h ; 2008-2009 : 5h)
- **2007-2014 : Colles de programme** pour le **Capès** et **l'agrégation** en Sorbonne (2007-2008 : 8h ; 2008-2009 : 10h) et à Sciences-Po (2012-2013 : 6h ; 2011-2012 : 6h ; 2009-2011 : 9h ; 2008-2009 : 4h).
- **2011 (octobre) : Cours** sur la question d'Histoire moderne pour les étudiants préparant le CAPES à l'Institut Catholique de Paris : « Le portrait du roi en France (XVI^e-XVIII^e siècles) ».
- **2010-2014 : Colles de géographie** pour les hypokhâgnes et les khâgnes à Sainte-Marie de Neuilly pour le concours de l'ENS (2013-2014 : 10h ; 2012-2013 : 17h ; 2011-2012 : 17h ; 2010-2011 : 19h).
- **2008-2009 : Conférence à Sciences-Po pour la préparation à l'agrégation d'histoire** sur : « *L'image dans tous ses états : méthode et analyse de documents iconographiques pour la question d'histoire moderne et leur utilisation pour le hors-programme* » (3h).
- **2004-2005 : Cours en prépa Chartes** au lycée Henri IV sur « *Marie de Médicis : les représentations symboliques d'un pouvoir politique (1600-1631)* », sur l'invitation de M. Olivier Coquard.

c) Enseignements dans le secondaire

- **2012-2014 : TZR, académie de Versailles.** Remplacements aux lycées Louise Weiss (Achères), Van Gogh (Aubergenville) et Jean Vilar (Plaisir).
- **2006-2007 : Stage pratique de formation à l'IUFM** et professeur stagiaire au lycée des Sept-Mares à Maurepas en classe de seconde générale. Titulaire de l'agrégation.

II- CURSUS UNIVERSITAIRE

a) Titres et fonctions universitaires

- **Sept. 2015-présent : Assistant Professor** et chef du Département d'Histoire à l'Université de Paris-Sorbonne Abu-Dhabi.
- **2014-2015 : Assistant Professor** et chef du Département d'Histoire par intérim à l'Université de Paris-Sorbonne Abu-Dhabi.
- **2012-2014 : membre associé au Centre Roland Mousnier**, UMR 8596 (Labex 2/ ENHE).
- **2014 : campagne de recrutement MCF** : auditionné à l'Université de Lyon II – Lumière.
- **2013 : campagne de recrutement MCF** : auditionné à l'Université de Metz.
- **2012 : Qualification aux fonctions de Maître de conférences**, section 22.

- **Novembre 2012 : Docteur en histoire moderne** de l'Université Paris-Sorbonne avec mention très honorable et les félicitations du jury à l'unanimité. Thèse rédigée sous la direction du Professeur Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, intitulée : *La raison de l'odieux. Essai sur l'histoire d'une passion : la haine dans la France du premier XVII^e siècle (1610-1659)*, et soutenue le 17 novembre 2012 devant M. Joël Cornette (Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis) ; M. Denis Crouzet (Université Paris-Sorbonne) ; M. Jean-François Dubost (Université Paris-Est Créteil) ; M. Jan Miernowski (Université de Madison-Wisconsin, U.S.A.) ; M. Benoist Pierre (Université de Tours) et M. Alain Tallon (Université Paris-Sorbonne).
- **2010-2012 : ½ ATER** à l'Université Paris-Sorbonne, UFR d'histoire.
- **2007-2010 : Moniteur-allocataire** à l'Université Paris-Sorbonne, UFR d'histoire.
- **2006-2007 : Master II** recherche en histoire moderne sous la direction du professeur Denis Crouzet : *La Haine ou les amours noires dans la France du premier XVII^e siècle (1614-1653)*. Mention Très Bien (18,5/20).
- **2003-2004 : Maîtrise** d'histoire sous la direction de M. le Professeur Denis Crouzet : « *Marie de Médicis et la symbolique d'un pouvoir politique (1600-1631)* ». Mention Très Bien (19/20).
- **2000-2003 : Hypokhâgne - Khâgne** et option prépa Chartes B au Lycée Henri IV à Paris. 3^e année de préparation à l'École des Chartes au Lycée Fustel de Coulanges à Strasbourg (section B).

b) Concours

- **2013** : Admissible à une bourse de recherche de la **fondation Arthur Sachs à l'Université d'Harvard** (U.S.A). Admissible à une bourse postdoctorale de recherche de la **Commission franco-américaine Fulbright**.
- **2005-2006 : Agrégation externe d'histoire** (Rang : 56^e) ; bourse d'agrégation.
- **2004-2005** : Admissible à l'Agrégation et admis au Capes.

c) Bourse de recherche et de mobilité

- **Septembre 2013** : Bourse de mobilité de l'*Australian Research Council Centre of Excellence for the History of Emotions* (ARC CHE) de l'*University of Western Australia* pour un colloque international à Londres.

d) Projets universitaires

- **2015-2016** : Mise en place du **parcours « Relations Internationales »** pour la Licence d'Histoire à Abu Dhabi (L1, L2, L3).
- **2016 (2^d semestre)** : Obtention d'une « **aide au montage de projet international** » (IDEX18S02) allouée par le **Collège de Sorbonne** pour la mise en place d'un programme d'échanges inter-universitaires pour la Licence d'Histoire à PSUAD avec l'**Université Saint-Joseph** (Beyrouth) et l'**Université Galatasaray** (Istanbul).

e) Langues

- *Français* : langue maternelle.
- *Anglais* : lu, parlé, écrit.
- *Espagnol* : lu.
- *Latin* : lu

III- THEMES DE RECHERCHE AU XVII^e SIECLE

- **Histoire socioculturelle et intellectuelle des passions** : histoire de la théorisation savante des passions et de leur mise en scène (traités des passions, traités politiques, traités rhétoriques, traités moraux, traités mystiques, histoires tragiques, tragédies).
- **Histoire politique et religieuse des pratiques discursives** : stratégies discursives, propagande monarchique, histoire des imprimés polémiques, controverses confessionnelles.
- **Histoire des représentations et de l'imaginaire xénophobe** : hispanophobie, turcophobie, italianophobie, minorités bohémienne et égyptiennes en Europe (libelles, représentations littéraires, pratiques sociales)
- **Histoire connectée entre la France, le sultanat d'Oman et le Golfe au XVII^e siècle.** (recherche postdoctorale)

IV- PUBLICATIONS

a) Ouvrage

- 2017 : *La raison de l'odieux. L'imaginaire de la haine ou comment sortir des guerres de Religion dans la France du premier XVII^e siècle (1610-1660)*, Paris, Garnier Classiques. Titre provisoire de l'ouvrage tiré de la thèse.

b) Revues scientifiques et articles en ligne à comité de lecture

- 2017 : "Les libelles et la fabrique de l'odieux (1615-1617). De l'imaginaire de la haine au tyrannicide régalien de Louis XIII contre Concini" dans *Revue du XVII^e siècle*, à paraître.
- 2015 : « Les passions haineuses dans les *histoires dévotes* de Jean-Pierre Camus : un théâtre didactique des corruptions humaines dans le premier XVII^e siècle » dans *Représenter la corruption à l'âge baroque (1580-1660)*, sous la direction d'Adrien Paschoud et de Franck Lestringant, Université de Lausanne, *Revue Etudes de Lettres*, n°3/4, 2015, p. 117-135.
- 2011 : « Marie de Médicis et les représentations symboliques d'une reine de paix ou le faire voir, faire croire de la Régence (1600-1617) », dans *Europa Moderna. Revue d'Histoire et d'Iconologie*, n°2/janvier 2011, p. 1-28.
- 2010 : « Le miroir aux affects haineux : faire voir le barbaresque et le captif chrétien dans la France du premier XVII^e siècle (des années 1610 aux années 1650) », article en ligne pour le projet de l'A.N.R Corso sous la direction d'Anne Duprat (sur la guerre de course et la captivité des chrétiens en Méditerranée), nov. 2010, dans *La guerre de course en récits (XVI^e-XVIII^e siècles). Terrains, corpus, séries*, dossier en ligne du Projet CORSO, novembre 2010, 27 p.
- 2009 : « Un soliloque sur l'amour pur de Dieu et la haine de soi dans la découverte d'un "placard mystique" du capucin Laurent de Paris » dans *Études Franciscaines*, Nouvelle série, 2, décembre 2009, fascicule II, p. 343-364.

c) Actes de colloque

- 2016 : « Les mazarinades génovéfaines et la stratégie politique de l'odieux (avril-septembre 1652) », dans *Histoire et civilisation du livre – Revue internationale*, Librairie Droz, numéro XII, 2016, p. 299-312.

- 2016 : « **Hay Du Châtelet et Matthieu de Morgues : deux stratèges de l'odieux pour une entrée en guerre polémique (1635)** », dans *Usages et stratégies polémiques en Europe (XIV^e-premier XVII^e siècle)*, Marie BOUHAÏK-GIRONES, Tatiana DEBAGGI-BARANOVA et Nathalie SZCZECH (dir.), Bruxelles, Peter Lang, 2016, p. 137-150.
- 2016 : « **L'Histoire de Barbarie du Père Dan et la tragédie des captifs chrétiens : l'imaginaire de la haine mahométane au XVII^e siècle** », dans « *Légendes barbaresques. Le récit de captivité : codes, stratégies, détournements (XVI-XVIII^e siècles)* », sous la dir. d'Anne DUPRAT, Paris, Bouchène, février 2016, p. 89-104.
- 2016 : « **La "Reine nopcière" ou la diplomatie pacificatrice de Marie de Médicis. De l'Europe chrétienne à l'Europe croisée (1612-1617)** », à paraître déc. 2016.
- 2014 : « **L'anthropologie des passions du Capucin Yves d'Evreux ou l'humanité à parts égales des Tupinambas du Maranhão** », dans *L'Unité du genre humain. Race et Histoire à la Renaissance*, Franck Lestringant et Alexandre Tarrête (dir.), Paris, coll. Cahiers V.L. Saulnier, PUPS, 2014, p. 77-90.
- 2014 et 2011 : « **Marie de Médicis et le culte marial : langage et langue de l'immaculisme politique et tridentin d'une reine de France (1605-1617)** » dans *Annali di storia moderna e contemporanea*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Vita e Pensiero, Milano, n°16, janvier 2011, p. 289-306 et dans *Images, cultes, liturgies. Les connotations politiques du message religieux*, Laura Gaffuri et Paola Ventrone (dir.), Publications de la Sorbonne - EFR, Paris, 2014.
- 2013 : « **Le combat d'Eros et d'Anteros ou la quête de l'amitié raisonnable contre les passions haineuses dans le premier XVII^e siècle en France** », sur le site *Perspectivia.net*, discussions 8, juin 2013.
- 2011 : « **La sainte haine de soi : l'idéal mystique du pur amour de Dieu contre l'amour-propre dans le « Siècle des Saints » en France (premier XVII^e siècle)** », dans *Amour divin, amour mondain dans les écrits du for privé*, sous la dir. de Maurice Daumas, Pau, Cairn (éd.), 2011, p. 63-78.

d) Ouvrages collectifs

- 2015 : « **Fils de Ligueurs et "enfants de la guerre" : pour une anti-mémoire de la Ligue au début du XVII^e siècle ?** » dans HAAN Bertrand et DAUBRESSE Sylvie (dir.), *Aux frontières de la Ligue. Engagements catholiques (1584-1598)*, Rennes, PUR, 2015, p. 191-210.

V- COLLOQUES ET SEMINAIRES

a) Organisation de colloques

- 2017 : « **Middle East and Europe : cross-cultural, diplomatic and commercial exchanges in the Early modern time (1500-1820)** », colloque international à PSUAD et l'Université de Sharjah, organisé par Clarisse Roche et Yann Rodier, Abu Dhabi et Sharjah, 5-7 mars. CRM/LabEx EHNE/PSUAD.

b) Colloques internationaux

- 2017 : « **Louis XIII et la violence d'Etat contre ses sujets protestants révoltés ou comment conjurer le retour de la violence sacrée (avril-juin 1621)** », colloque international à l'EFR, *La violence dans la révolte Expériences politiques et pratiques culturelles*, ANR CURR, Rome, 12-14 juin.
- 2016 : « **Pierre Chaunu** », colloque international à Florence : *Historiens d'Europe, historiens européens*, organisé par Denis Crouzet, Villa Finaly, Labex EHNE, 25-27 février.
- 2015 : « **La stratégie politique de l'odieux à travers l'exemple des mazarinades génovéfaines (avril-septembre 1652)** », colloque international à la Bibliothèque Mazarine, *Les mazarinades : nouvelles approches*, organisé par Stéphane Haffemayer, Patrick Rebollar et Yann Sordet, Paris, 10-12 juin.
- 2015 : « **The power to the test of passions: the ideal of a moderate monarchy during the post French Wars of Religion (1610-1659) ?** », colloque international à Lomonosov Moscow State University about *The metamorphoses of power in Europe in the 17th-18th centuries*, Moscou, 23-25 avril.
- 2014 : « **Hay Du Châtelet et Matthieu de Morgues : deux stratèges de l'odieux pour une entrée en guerre polémique (1635)** », colloque à l'Université Paris-Sorbonne : « Usages et stratégies polémiques », février, Marie BOUHAÏK-GIRONES, Tatiana DEBAGGI-BARANOVA et Nathalie SZCZECH (dir.)
- 2013 : « **Arousing Hatred: the rhetoric of the odious in the Anti-Concinit Literature and its social impact (1615-1617)** ». International One-Day Conference, « *Teaching to Hate in Early Modern Europe: The Propagation of Hatred through Vernacular Print (1450-1800)* ». Organisé par l'*Australian Research Council Center of Excellence for the History of Emotions* (ARC) et par la Queen Mary University of London, septembre, Londres, Dr. François Soyer (dir.), **publication en anglais** prévue aux éditions Brepols.
- 2013 : « **L'anthropologie des passions du Capucin Yves d'Evreux ou l'humanité à parts égales des Tupinambas du Maranhão** », colloque à l'Université Paris-Sorbonne : *L'Unité du genre humain. Race et Histoire à la Renaissance* », 21-23 mars 2013.
- 2012 : « **La "Reine nopcière" : stratégie politique et temps long de la publicisation des alliances espagnoles contre l'hispanophobie (1612-1617)** », intervention au colloque : « L'Europe de Marie de Médicis » sous la dir. de G. Poumarède, Université Michel de Montaigne (Bordeaux III), 8-9 novembre (à paraître).
- 2011 : « **L'imaginaire de la xénophobie d'Etat ou la haine, outil de définition de l'étranger dans la France du premier XVII^e siècle (1614-1659)** », intervention à la journée d'Etudes : « Qu'est-ce qu'un étranger à la Cour de France ? Redéfinition et affirmation d'une catégorie dans la France du Grand Siècle », sous la dir. de Jean-François Dubost, Centre de recherche du château de Versailles, 8-9 décembre, (à paraître dans le *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*).
- 2011 : « **Sciences physiognomoniques et science des passions : la haine désenchantée de l'Homme criminel dans la France de l'après-guerre de Religion** », intervention au colloque : « *Les savoirs pré-scientifiques dans l'Europe des débuts de l'âge moderne* », Université de la

Sorbonne/Université d'Haïfa, Denis Crouzet et de Myriam Yardeni (dir.), 26-27 septembre, (PUPS, à paraître).

- **2011 : « Le combat d'*Eros et d'Anteros* ou la quête de l'amitié raisonnable contre les passions haineuses dans le premier XVII^e siècle en France ».** Communication à l'université d'été de l'Institut historique allemand : « L'amitié. Lien social et politique en France et en Allemagne XII^e-XIX^e siècles », sous la dir. de Bertrand Haan et de Christian Kühner, 3-6 juillet.
- **2010 : « Cabale loyalistique et *Iesuites Politics* : la haine publique antijésuite dans le royaume de France (1610-1644) »**, intervention au colloque de la *Sixteenth century Society and Conference* sur les *Emotions and Politics in sixteenth and seventeenth century in France*, sous la dir. d'Hilary Berstein, Montréal, 14-17 octobre.
- **2010 : « La sainte haine de soi : l'idéal mystique du pur amour de Dieu contre l'amour-propre dans le « Siècle des Saints » en France (premier XVII^e siècle) »**, communication au colloque : *Amour divin, amour mondain dans les écrits du for privé*, sous la dir. de Maurice Daumas, Université de Pau, 3-5 juin.
- **2009 : « La tragédie de la cruauté et de la haine des barbaresques contre les captifs chrétiens, mise en scène par Pierre Dan, un Père Rédempteur français dans le premier XVII^e siècle »**, intervention au colloque du Corso (projet A.N.R.), « *Légendes barbaresques (XVI^e-XVIII^e). Le récit de captivité : codes, stratégies, détournements (XVI^e-XVIII^e siècles)* », sous la dir. d'Anne DUPRAT et d'E. MEDINA, Université de Jaën, 11-13 novembre, 2009.
- **2009 : « Marie de Médicis et le culte marial : langage et langue de l'immaculisme politique et tridentin d'une reine de France (1605-1617) »**, communication au colloque : « *Les vecteurs de l'idéal. Le pouvoir symbolique entre Moyen Âge et Renaissance (v.1200-v.1640)* », sous la dir. de Patrick BOUCHERON, Paola VENTRONE et Laura GAFFURI, Université catholique du Sacré-Cœur, Milan, 1-3 octobre 2009.
- **2008 : « Le paradoxe du *Cid* et du *Grand Galas* : la caricature de l'Espagnol en France ou l'instrumentalisation d'une haine politique dans l'"État baroque" (1610-1659) ? »**, intervention au colloque Conflipol (projet ANR) : « *La figure de l'ennemi héréditaire en France. Construction et instrumentalisation de la figure de l'ennemi. La France et ses adversaires (XVII^e-XIX^e siècles)* », sous la dir. de Burghart SCHMIDT, Jörg ULBERT et Frédéric ROUSSEAU, Université Bretagne-Sud, 27-29 novembre.
- **2008 : « De l'amour panoptique de Dieu contre les passions haineuses : éduquer, civiliser et ordonner le « Siècle des saints » (1610-1653) »**, intervention au congrès annuel de la *Western Society for French History* : « *Éduquer, réformer, ordonner. De la civilité à l'idée de civilisation en France (XVI^e-XVIII^e siècle)* », sous la dir. de J.-F. DUNYACH, Université de Laval à Québec, 5-8 novembre.
- **2008 : « De Constantinople à la Grande Prostituée de Babylone : aux sources d'une haine eschatologique et politique dans la France du premier XVII^e siècle »**, intervention au colloque : « *Les mouvements eschatologiques* », sous la dir. de Pavel Ouharov et de Francine Liechtenhan, Université des Sciences Humaines de Moscou, 21-22 février.

c) Séminaires de recherche

- **12 juin 2015** : « **Les traités des passions: analyser et domestiquer les désordres de l'âme au lendemain des guerres de Religion (premier XVII^e siècle)** », séminaire organisé par Polysémie à l'ENS sur *Les Désordres de l'âme, anthropologie et politique des passions à l'âge baroque*, Paris.
- **10 juin 2014** : Séminaire de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme sur *La transnationalité des Roms (Tsiganes) en question : aspects méthodologiques et théoriques*, Ilse About et Grégoire Cousin (dir.) Communication : « **La "science curieuse" des Bohémiens dans l'Europe savante occidentale des XVI^e-XVII^e siècles ou le problème de l'asymétrie scripturaire** ».
- **5 mars 2013** : Séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet, à Paris-Sorbonne : « **La raison de l'odieux. L'imaginaire d'une passion : la haine dans le premier XVII^e siècle en France. Présentation d'un doctorat** ».
- **10 octobre 2011** : Séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet, à Paris-Sorbonne : « **Les écritures de la haine dans les polémiques de 1615-1617 ou les enjeux d'une xénophobie politique** ».
- **2 novembre 2010** : Séminaire de recherche du CRLV (Centre de recherche sur la littérature de voyage) du Pr. François Moureau et de M^{me} Anne Duprat à la Maison de la Recherche de Paris-Sorbonne : « **La Barbarie en récits dans la France du premier XVII^e siècle ou le cas particulier de l'Histoire tragique du Père Dan** ».
- **12 octobre 2009** : Séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet, à Paris-Sorbonne : « **Ils se verront tous branchés à cette potance** » : l'image pamphlétaire au service d'une hispanophobie d'État en France (1610-1659) ».
- **15 décembre 2008** : Séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet, à Paris-Sorbonne : « **De l'amour panoptique de Dieu contre les passions haineuses : éduquer, civiliser et ordonner le « Siècle des saints » (1610-1653)** ».

d) Universités d'été

- **8-12 juin 2009** : **Cours d'été à l'Institut d'Histoire de la Réformation** (Université de Genève) : « *La religion en question : parcours de la critique renaissante, libertine et déiste* » sous la direction de Madame Maria-Cristina Pitassi et de Monsieur Gianni Paganini.
- **26-31 mai 2008** : **Cours d'été à l'Institut d'Histoire de la Réformation** (Université de Genève) : « *Regards croisés sur les passions aux XVI^e et XVII^e siècles : un parcours entre spiritualité, théologie et philosophie* », sous la dir. de Maria-Cristina Pitassi et de Daniela Solfaroli-Camilloci.
- **23 juillet-5 août 2007** : **Université d'été à Moscou et Saint-Pétersbourg** à l'« Institut d'Histoire universelle de l'Académie des Sciences de Russie ». Forum franco-russe des jeunes chercheurs : « *La société civile en Russie et en Europe : une formation, un développement, des perspectives* ».

VI- COMPTES-RENDUS

- NATIVEL Colette (dir.), *Henri IV. Art et pouvoir*, Rennes et Tours, PUR-PUFR, Collection « Renaissance », 2016, dans la *Revue du XVII^e siècle*.

- VERGNES (Sophie), *Les Frondeuses : une révolte au féminin (1643-1661)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013, dans *Histoire, Économie et Société (H.E.S.)*, 2014/3, p. 104-105.
- LEMOINE (Mathieu), *La Faveur et la Gloire. Le maréchal de Bassompierre mémorialiste (1579-1646)*, Paris, PUPS, 2012, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°261, oct. 2013, n°4, p. 738-740.
- LEMOINE (Annick), *Nicolas Régnier (1588-1677)*, Arthema, Paris, 2007, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°246, janv. 2010, n°1.
- OLIER (Jean-Jacques), *L'Ame cristal, Des attributs divins en nous*, édité, présenté et annoté par Mariel Mazzocco, Paris, Seuil, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°244, juil. 2009, n°3.
- COUSINIE (Frédéric), *Images et méditation au XVII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, « Art & société », 2007, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°241, oct. 2008, n°4.

VII- RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIVES

- Trésorier adjoint de la **Société d'Etude du XVII^e siècle** de janvier 2011 à septembre 2014.
- Membre du **Conseil d'administration** de la *Société d'Etude du XVII^e siècle* de janvier 2011 à septembre 2014.
- Responsable de la rédaction du **Bulletin de la société d'étude du XVII^e siècle** de juin 2008 à juin 2012.
- Chercheur associé au **Centre de littérature sur la recherche des voyages** (CLRV).
- Chercheur associé aux **programmes ANR du CORSO** sur les barbaresques et les captifs chrétiens en Méditerranée et à **CONFLIPOL** (Guerres, politique et violence).