

PUBLICATIONS d'Eric MENSION-RIGAU

<http://ericmensionrigau.e-monsite.com/>

<http://www.fayard.fr/eric-mension-rigau>

● Ouvrages

singulière noblesse l'héritage nobiliaire dans la culture française contemporaine. Fayard, 2015, 380 p.	http://www.fayard.fr/singuliere-noblesse-9782213670867
L'Ami du prince. Journal inédit d'Alfred de Gramont (1892-1915), édition établie et commentée, Fayard, 2011, 717 p.	http://www.fayard.fr/lami-du-prince-9782213631417 http://www.franceinter.fr/oeuvre-lami-du-prince-journal-inedit-dalfred-de-gramont-1892-1915 http://www.amazon.fr/Lami-prince-Journal-dAlfred-1892-1915/dp/2213631417
Boni de Castellane, Perrin, 2008, 350 p.	http://www.amazon.fr/Boni-Castellane-Eric-MENSION-RIGAU/dp/2262015716
Châteaux de famille, une élégance française, Le Chêne, 2007, 191 p.	https://culture.cr-languedocroussillon.fr/ark:/46855_CDP00014415?
Journal de Constance de Castelbajac, marquise de Breteuil (1885-1886), édition établie et commentée, Perrin, 2003, 300 p.	http://www.historia.fr/mensuel/681/journal-de-constance-de-castelbajac-marquise-de-breteuil-1885-1886-01-09-2003-60215 http://www.franceinter.fr/oeuvre-journal-de-constance-de-castelbajac-marquise-de-breteuil-1885-1886
Le Donjon et le Clocher. Nobles et curés de campagne de 1850 à nos jours, Perrin, 2003, 510 p., rééd. collection de poche « Tempus », Perrin, 2012, 645 p.	http://www.amazon.fr/Le-donjon-clocher-Nobles-campagne/dp/2262020566 http://www.amazon.fr/donjon-clocher-Eric-MENSION-RIGAU/dp/2262038333/ref=asap_bc?ie=UTF8
La Vie des châteaux. Mise en valeur et exploitation des châteaux privés dans la France contemporaine : stratégies d'adaptation et de reconversion, Perrin, 1999, 363 p. (rééd. 2006).	http://www.amazon.fr/vie-ch%C3%A2teaux-Eric-MENSION-RIGAU/dp/2262010951/ref=asap_bc?ie=UTF8

Danse avec l'Histoire, De Fallois, 1998, 316 p. (avec Pierre Chaunu).	http://www.amazon.fr/Danse-avec-lhistoire-Pierre-Chaunu/dp/2877063151
Baptême de Clovis, baptême de la France. De la religion d'État à la laïcité d'État, Balland, 1996, 330 p. (avec Pierre Chaunu).	http://www.amazon.fr/Bapt%C3%A4me-Clovis-bapt%C3%A4me-France-religion/dp/2715811098
Aristocrates et grands bourgeois. Éducation, traditions, valeurs (version allégée de la thèse), Plon, 1994, 515 p. ; rééd. Pluriel-Hachette 1996 ; rééd. Perrin 1997, rééd. collection de poche « Tempus », Perrin, 2007.	http://www.amazon.fr/ARISTOCRATES-BOURGEOIS-Education-traditions-valeurs/dp/2012787983/ref=asap_bc?ie=UTF8 http://www.amazon.fr/Aristocrates-grands-bourgeois-%C3%89ducation-traditions/dp/2259180159/ref=asap_bc?ie=UTF8
L'Enfance au château. L'éducation des élites françaises au vingtième siècle, Rivages-Payot, 1990, 317 p., préface de Jacques Revel.	http://www.amazon.fr/LEnfance-ch%C3%A2teau-L%C3%A9ducation-familiale-fran%C3%A7aises/dp/2869302983/ref=asap_bc?ie=UTF8

• Articles

▪ Participation à des ouvrages collectifs

- « L'École normale supérieure au miroir de l'aristocratie », École normale supérieure. Le livre du bicentenaire, sous la dir. de Jean-François Sirinelli, P.U.F., 1994, p. 137-154.
- « La noblesse et son mobilier de la Révolution à nos jours », De la collection au lieu de mémoire. Le patrimoine mobilier privé, sous la dir. de Hélène Palouzié, Actes Sud, 1999, p. 95-113.
- « L'historien et les archives privées », Les Archives au fil du temps, sous la dir. de J.-P. Babelon et F. Terré, Perrin, 2002, p. 21-27.
- « La "Société" d'hier à aujourd'hui », édition du centenaire du Bottin-Mondain 1903-2003, p. 21-27.
- « La noblesse et le Jockey Club », Élités et sociabilité en France, sous la dir. de J.-P. Chaline, Perrin, 2003, p. 35-41.
- « La noblesse française et la fidélité à la famille de France 1830-2000 », La Présence des Bourbons en Europe XVIe-XXIe siècle, sous la dir. de Lucien Bély, P.U.F., 2003, p. 337-358.

- « Les modes de sociabilité dans les familles de l'aristocratie et de la grande bourgeoisie au XXe siècle », Valeurs et activités professionnelles. Séminaire du Centre de recherche sur la formation du CNAM, sous la dir. de Jean-Marie Barbier, L'Harmattan, 2004, pp. 67-86.
- Introduction au Guide des châteaux de France, Le Cercle du Patrimoine, 2004, pp. 16-20.
- « Le duc d'Aumale et les dernières chasses princières », catalogue de l'exposition Chasse à courre, chasse de cour. Fastes de la vénerie princière à Chantilly au temps des Condés et des Orléans (1659-1910), sous la dir. de Nicole Garnier et Guy de Laporte, La Renaissance du Livre, 2004, p. 24-31.
- « Échec ou réussite : les éléments d'une validation », Actes des Entretiens du patrimoine « Du bon usage du patrimoine : utiliser pour conserver ou conserver pour utiliser ? », sous la dir. de Bruno Foucart, Fayard, 2004.
- « Le néogothique vu du château », Puissance du gothique, Sociétés et Représentations, n° 20, CREHESS, 2005, p. 103-109.
- « Une histoire de mécènes », Primatice à Chaalis, sous la dir. de Jean-Pierre Babelon, Institut de France / Nicolas Chaudun, 2006, p. I-VIII.
- « Mécénat culturel et persistance du rêve princier en France : l'exemple de Bernard Arnault », Mécénat des dynasties industrielles et commerciales, sous la dir. de J.-P. Babelon, J.-P. Chaline, J. Marseille, Perrin, 2008, pp. 247-251.
- « Le Monde de Boni de Castellane », Bottin Mondain 2009, p. 284-286.
- « Qui sont les propriétaires de châteaux ? », Bottin Mondain 2010, p. 100-104.
- « Les Gramont de la Belle Époque », Botin Mondain 2012, p. 79-80

■ Articles parus dans des revues

- « Une certaine image de l'histoire », Ethnologie française, XX, janvier-mars 1990, Cultures bourgeoises, p. 27-33.
- « La distinction chez les élites », revue Autrement (série « Morales », n°2), La Politesse, février 1991, p. 171-180.
- « Impressions et réflexions sur une enquête de terrain dans l'aristocratie et dans la grande bourgeoisie », Journal des anthropologues, n° 53-55, automne-hiver 1993, p. 37-47.
- « Les cercles mondains de la Belle Époque », Journal de l'exposition « La Belle Époque des Gramont au temps des équipages », Réunion des musées nationaux, château de Pau (8 octobre 1994 - 31 janvier 1995).
- « L'aventure au féminin : le destin de Félicie de Duras, comtesse Auguste de La Rochejaquelein (1798-1883) », Histoire, Économie et Société (SEDES), 1999, 3, p. 547-567. Cet article reprend en la développant une communication publiée dans Châteaux, nobles et aventuriers. Actes des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, 27-29 septembre 1996, Bordeaux, C.R.O.C.E.M.C., 1999, p. 285-311.

- « Être noble aujourd'hui... », Sciences humaines, n°10, septembre-octobre 1995, p. 61-63 ; repris dans Jean-Claude Ruano-Borbala (dir.), L'identité. L'individu, le groupe, la société, Auxerre, éditions Sciences humaines, 1998, p. 225-230.
- « Des châteaux privés s'ouvrent au public » in Daniel Fabre (dir.), Domestiquer l'Histoire. Ethnologie des monuments historiques, Mission du Patrimoine ethnologique, collection Ethnologie de la France Cahier 15, Maison des sciences de l'homme, 2000, p. 85-102.
- « L'Œuvre des campagnes au service des petites églises rurales », Sauvegarde de l'Art français, Cahier n° 17, 2004, p. 8-15.
- « Entretien avec un folk linguiste : l'historien Éric Mension-Rigau », Pratiques, n° 12, 2008, p. 17-28.
- « Le Palais Rose, bijou disparu de la Belle Époque » », Dossier de l'Art n° 189, octobre 2011, L'hôtel particulier, une ambition parisienne, p. 20-21.
- Collaboration régulière à la Revue de La Demeure Historique depuis 2001.

■ Actes de colloque

- « La conception du loisir dans les autobiographies écrites par les aristocrates à la fin du XIXe siècle et au début du XXe », Actes du XIIIe congrès international de l'Association Guillaume Budé, Dijon, 27-31 août 1993, Bulletin de l'Association Guillaume Budé, juin 1994, p. 225-236.
- « La persistance du modèle du château ou les limites de la fusion des élites dans l'univers de la ville », Actes du colloque de Tours, 17-19 mars 1994, « Noblesses et villes, 1780-1950 », Maison des sciences de la ville, Tours, 1995, p. 215-225.
- « Les modes de sociabilité de la noblesse en ses châteaux aux XIXe et XXe siècles : formes et fonctions, usages de la parenté et rapports avec les autres groupes sociaux », Château et territoire, limites et mouvances. Première rencontre internationale d'archéologie et d'histoire en Périgord, Périgueux, 23-25 septembre 1994, Annales littéraires de l'Université de Besançon, n° 595, 1995, p. 197-206.
- « Conserver l'identité nobiliaire dans la France contemporaine », Actes du colloque « Anciennes et nouvelles aristocraties de 1880 à nos jours », Université de Toulouse-Le Mirail, 21-24 septembre 1994, sous la direction de Didier Lancien et Monique de Saint Martin, éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2007, p. 221-243 (article en collaboration avec Bruno Dumons).
- « Le château, lieu d'engagement charitable de la noblesse pendant la seconde moitié du XIXe siècle », Châteaux et Villages, Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, Périgueux, 22-24 septembre 1995 (non paru).
- « L'ouverture au public : un exemple des stratégies d'adaptation des propriétaires privés de monuments historiques », communication au colloque « Approches géographiques des châteaux dans les campagnes françaises » (Angers 22-23 mars 2001) organisé par le Centre d'études sur les sociétés, les territoires, l'aménagement (CESTAN) de l'Université de Nantes, Nouvelles vies des châteaux, Cahiers nantais, n° 54, juillet 2001, p. 55-63.

- « L'aristocratie française et la peur de la ville au XIXe siècle », Château et ville, Actes des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, Périgueux, 28-30 septembre 2001, Ausonius-Publications/De Boccard, Bordeaux, 2002, p. 199-211.
- « Le paternalisme seigneurial 1850-1914 » in J. Pontet, M. Figeac, M. Boisson (dir.), La noblesse de la fin du XVIe au début du XXe siècle, un modèle social ?, Actes du colloque organisé par le Centre aquitain d'histoire moderne et contemporaine (Université Montaigne Bordeaux 3), 3-5 mai 2001, Atlantica, 2002, t. II, p. 327-343.
- « Être propriétaire d'un monument historique dans la France contemporaine », colloque international Vivere nel tempo. Antropologia, storia, patrimonio, organisé par l'université La Sapienza (Rome), l'université de Messine et le Laboratoire d'anthropologie et d'histoire : l'institution de la culture (Ministère de la culture/CNRS), Rome (1-2 juin 2001) (non paru).
- « Les stratégies de reconversion des châteaux privés dans la France contemporaine : le regard des châtelains français sur l'Europe centrale », colloque international « La noblesse en (de) Bohême et Moravie au XIXe siècle », université Palacky, Olomouc (République tchèque), 26-27 octobre 2001 (non paru).
- « Mise en valeur et stratégies de reconversion des châteaux privés dans l'Europe contemporaine : l'exemple de l'aristocratie française au XXe siècle » in J. Dumanowski et M. Figeac (dir.), Noblesse française et noblesse polonaise. Mémoire, identité, culture XVIe-XXe siècles, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, Pessac, 2006, p. 582-597.
- « Le rôle de la noblesse dans l'histoire de la civilisation européenne », XVIIIe Congrès de la CILANE, 26-28 septembre 2008, Versailles, Bulletin de l'Association de la Noblesse Française, octobre 2008, supplément au n° 275, p. 21-29.
- « Les mécènes en France à la Belle Époque : essai de typologie », Un siècle d'architecture et d'humanisme sur les bords de la Méditerranée. La Villa Kérylos, joyau d'inspiration grecque et lieu de mémoire de la culture antique, Actes du XIXe colloque de la Villa Kerylos, Beaulieu-sur-Mer, 10-11 octobre 2008, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres/De Boccard, 2009, p. 155-163.
- « La noblesse contemporaine et ses archives : entre naufrages et sauvegardes », in Ph. Contamine (dir.), Défendre ses droits, construire sa mémoire. Les charriers seigneuriaux XIIIe-XXIe siècle, Actes du colloque international de Thouars (8-10 juin 2006), Société de l'histoire de France, 2011, p. 361-371.
- « Converser avec Pierre Chaunu », in Jean-Pierre Bardet, Denis Crouzet, Annie Molinié-Bertrand (dir.), Pierre Chaunu historien, Actes du colloque de la Sorbonne (19-20 novembre 2010), PUPS, 2012, pp. 223-228.