

## GIOVANNI CIAPPELLI

### PUBLICATIONS

#### Monographies

*Memory, Family, and Self. Tuscan Family Books and Other European Egodocuments (14th-18th Century)*, Leiden, Brill, 2014, 310 p.

*Fisco e società a Firenze nel Rinascimento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, 298 p.

*Un ministro del Granducato di Toscana nell'età della Restaurazione. Aurelio Puccini (1773-1840) e le sue "Memorie"*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2007, 196 p.

*Un santo alla battaglia di Anghiari. La "Vita" e il culto di Andrea Corsini nella Firenze del Rinascimento*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2007, 236 p.

*Carnevale e Quaresima. Comportamenti sociali e cultura a Firenze nel Rinascimento*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1997, 372 p.

*Una famiglia e le sue ricordanze. I Castellani di Firenze nel Tre-Quattrocento*, Firenze, Olschki, 1995, 252 p.

#### Volumes édités

G. Ciappelli, A. Quaranta (a cura di), *Medicina e sanità nel Cinque Seicento tra saperi, società e scambi culturali. Il Trentino e altre realtà italiane ed europee*, Trento, Università di Trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, sous presse.

G. Ciappelli, Valentina Nider (coordinado por), *La invención de las noticias. Las relaciones de sucesos entre la literatura y la información (siglos XVI-XVIII)*, Trento, Università di Trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2017, 858 p.

G. Ciappelli (edited by), N. Rubinstein, *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance. III. Humanists, Machiavelli, Guicciardini*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, 549 p.

G. Ciappelli, S. Luzzi, M. Rospocher (a cura di), *Famiglia e religione in Europa nell'età moderna*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, 330 p.

G. Ciappelli (edited by), N. Rubinstein, *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance. II. Politics, diplomacy and the constitution in Florence and Italy*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, 464 p.

G. Ciappelli (a cura di), *Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2009, 282 p.

G. Ciappelli (a cura di), *Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra*, Atti del Convegno di Studi (Bolzano-Trento, 6-7- novembre 2006)", Firenze, Istituto di studi per l'Alto Adige, 2007, 210 p. [Estratto di "Archivio per l'Alto Adige", CI (2007)].

G. Ciappelli (edited by), N. Rubinstein, *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance, I, Political thought and the language of politics: art and politics*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004, 408 p.

G. Ciappelli and P.L. Rubin (edited by), *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, 316 p.

G. Ciappelli (a cura di), N. Rubinstein, *Il governo di Firenze sotto i Medici (1434-1494)*, nuova ed., Firenze, La nuova Italia, 1999, 470 p.

#### Éditions critiques

J. Blanchard, G. Ciappelli, M. Scherman (dirigé par), *Il carteggio diplomatico di Girolamo Zorzi, ambasciatore veneziano in Francia, 1485-1488*, Roma, Viella, en cours de publication.

G. Ciappelli (a cura di), Francesco Castellani, *Ricordanze*, 2 voll., II, *Quaternuccio e giornale "B" (1459-1485)*, Firenze, Olschki, 1995, 270 p.

G. Ciappelli (a cura di), Francesco Castellani, *Ricordanze*, 2 voll., I, *Ricordanze "A" (1436-1459)*, Firenze, Olschki, 1992, 214 p.

## Articles en volumes

"Violence and religion in the narrative of 17th century printed news", dans *Religion and violence in the Middle Ages and Early modern period*, ed. by F. Alfieri and T. Jinno, Berlin, De Gruyter, sous presse.

"Nicolai Rubinstein e Palazzo Vecchio. Motivazioni e approdi di un percorso di ricerca", dans *La Sala Grande di Palazzo Vecchio e i dipinti di Leonardo. La configurazione architettonica e l'apparato decorativo dalla fine del Quattrocento a oggi*, a cura di E. Ferretti con R. Barsanti, G. Belli, C. Frosinini e A. Nova, Firenze, Olschki, sous presse.

"La lettera come fonte storica. Tre esempi di carteggi tardomedievali e moderni: Francesco Datini, Lorenzo de' Medici, il *Mediceo del Principato*", dans "*Quaero ex tuis litteris*". *Carteggi fra Basso Medioevo ed età moderna. Pratiche di redazione, trasmissione e conservazione*, éd. par A. Giorgi et K. Occhi, Bologna, il Mulino, 2018, pp. 299-321.

"L'informazione e la propaganda. La guerra di corsa delle galee toscane contro Turchi e Barbareschi nel Seicento, attraverso relazioni e relaciones a stampa", dans G. Ciappelli, V. Nider (eds.), *La invencion de las noticias. Las relaciones de sucesos entre la literatura y la información (siglos XVI-XVIII)*, Trento, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2017, pp. 133-161.

avec V. Nider, "Introducción", dans G. Ciappelli, V. Nider (eds.), *La invencion de las noticias. Las relaciones de sucesos entre la literatura y la información (siglos XVI-XVIII)*, Trento, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2017, pp. 9-16.

"La mémoire en Europe à travers les écrits du for privé à l'époque moderne" in F.-J. Ruggiu (edited by), *The uses of first person writings. Africa, America, Asie, Europe. Les usages des écrits du for privé. Afriques, Amériques, Asie, Europe*, Bruxelles, Peter Lang, 2013, p. 61-75

"Le edizioni di fonti per la storia della famiglia nell'età medievale e moderna" in *Per la storia delle città toscane. Bilancio e prospettive delle edizioni di fonti dalla metà degli anni Sessanta ad oggi*, Firenze, Consiglio Regionale della Toscana - Edizioni dell'Assemblea, 2013, p. 73-90.

"Volantini, manifesti, canzoni, scritte sui muri: alle origini della propaganda politica nell'età moderna" in M. Bellabarba, G. Corni (a cura di), *La comunicazione nella politica dal Medioevo al Novecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, p. 59-79.

"Nota del curatore", in G. Ciappelli (a cura di), *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance, III, Humanists, Machiavelli, Guicciardini*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, p. V-VII.

"Identità collettiva e individuale a Firenze fra Seicento e Ottocento: il libro di famiglia dei Gianni", in G. Ciappelli, S. Luzzi, M. Rospocher (a cura di), *Famiglia e religione in Europa nell'età moderna*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 261-275.

"Nota del curatore", in G. Ciappelli (a cura di), *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance, II, Politics, diplomacy and the constitution in Florence and Italy*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. V-VIII.

« Mémoire familiale et mémoire individuelle à Florence d'après journaux et livres de famille de l'époque moderne », in S. Mouysset, J. P. Bardet, F. J. Ruggiu (éds.), *Car c'est moy que je peins: écritures de soi*,

*individu et liens sociaux (Europe, XVe-XXe siècle*, Toulouse, CNRS - Université de Toulouse - Le Mirail, 2010, pp. 23-38.

“Introduzione”, in G. Ciappelli (a cura di), *Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 11-36.

“L'evoluzione dei modelli di memoria familiare: i libri di famiglia toscani (secoli XVI-XVIII)”, in G. Ciappelli (a cura di), *Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 201-233.

“La memoria familiare a Firenze al tempo di Giuseppe Bencivenni Pelli: riflessioni e documenti”, in R. Pasta (a cura di), *Scritture dell'io fra pubblico e privato*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, pp. 21-39.

“La memoria familiare in età moderna. Il caso toscano”, in R. Ago, B. Borello (a cura di), *Famiglie. Circolazione di beni, circuiti di affetti in età moderna*, Roma, Viella, 2008, pp. 317-339.

“Introduzione”, in *Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra. Politica e cultura*, Firenze: Istituto di Studi per l'Alto Adige, 2007, pp. 5-11. Atti di: Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra. Politica e cultura, Bolzano-Trento, 6-7 novembre 2006

“I rapporti culturali fra Trento e Firenze nel corso dell'Ottocento e all'inizio del Novecento”, in *Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra. Politica e cultura*, Atti del Convegno (Bolzano-Trento, 6-7 novembre 2006), Firenze, Istituto di Studi per l'Alto Adige, 2007, pp. 119-146.

“I processi matrimoniali: quadro di raccordo dei risultati della schedatura (Venezia, Verona, Napoli, Feltre e Trento, 1420-1803)”, in *I tribunali del matrimonio (secoli XV-XVIII)*, a cura di S. Seidel Menchi e D. Quaglioni, Bologna, Il Mulino, 2006, pp. 67-100.

“I libri di ricordi dei Medici, in I Medici in rete: ricerca e progettualità scientifica a proposito dell'archivio ‘Mediceo avanti il Principato’”, Atti del Convegno (Firenze, 18-19 settembre 2000), a cura di I. Cotta e F. Klein, Firenze, Olschki, 2003, pp. 153-177.

“Famiglia e memoria familiare”, in *Storia della civiltà toscana*, II, *Il Rinascimento*, a cura di M. Ciliberto, Firenze, Le Monnier, 2001, pp. 563-578.

“Biblioteche e lettura a Firenze nel Quattrocento. Alcune considerazioni”, in *Libri, lettori e biblioteche dell'Italia medievale (secoli IX-XV). Fonti, testi, utilizzazione del libro*, a cura di G. Lombardi, D. Nebbiai Dalla Guarda, Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 2001, pp. 425-439.

“I libri di famiglia a Firenze. Stato delle ricerche e iniziative in corso”, in R. Mordenti, *I libri di famiglia in Italia*, II, *Geografia e storia, In Appendice gli Atti del Seminario nazionale "I libri di famiglia in Italia: quindici anni di ricerche" (Roma Tor Vergata, 27-28 giugno 1997)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2001, pp. 131-139.

“Introduction”, in *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, edited by G. Ciappelli and P.L. Rubin, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, pp. 1-13.

“Family Memory. Function, Evolution, Recurrences”, in *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, edited by G. Ciappelli and P.L. Rubin, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, pp. 26-38.

“Una villa e i suoi proprietari fra Trecento e Novecento. Marignolle da Franco Sacchetti a Roberto Ridolfi”, in *La villa di Marignolle da Franco Sacchetti a Gino Capponi*, a cura di M. Seidel, Venezia, Marsilio, 2000 [double édition: Italien; Italien et Allemand], pp. 13-65.

“Appendici”, in *La villa di Marignolle da Franco Sacchetti a Gino Capponi*, a cura di M. Seidel, Venezia, Marsilio, 2000 [double édition: Italien; Italien et Allemand], pp. 181-213.

“Il rogo della cultura: i bruciamenti delle vanità”, in *Girolamo Savonarola. L'uomo e il frate*, Atti del Convegno internazionale (Todi, 11-14 ottobre 1998), Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1999, pp. 261-295.

“Edificazione e politica nella nascita (tardiva) di un culto. La “Vita” di sant’Andrea Corsini”, in *Fra edificazione e piacere della lettura. Le vite dei santi*, a cura di F. Ferrari e A. Degl’Innocenti, Trento, Università degli Studi di Trento, 1998, pp. 31-52.

*I bruciamenti delle vanità e la transizione verso un nuovo ordine carnevalesco*, in *Savonarole. Enjeux, débats, questions*, Actes du colloque international (Paris, 25-27 janvier 1996), réunis par A. Fontes, J.-L. Fournel, M. Plaisance, Paris, Université de la Sorbonne Nouvelle, 1997, pp. 133-147.

“Il carnevale del Savonarola”, in *Studi Savonaroliani. Verso il V centenario*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 1996, pp. 47-59.

“A Trecento Bishop as Seen by Quattrocento Florentines. Sant’Andrea Corsini, His “life” and the Battle of Anghiari”, in *Portraits of Medieval and Renaissance Living. Essays in Honor of David Herlihy*, edited by S. K. Cohn Jr. and S. A. Epstein, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1996, pp. 283-298.

“Il carnevale di Lorenzo: realtà e mito storiografico”, in *La Toscana al tempo di Lorenzo il Magnifico. Politica, economia, cultura, arte*, Atti del Convegno (Firenze-Pisa-Siena, 5-8 novembre 1992), 3 voll., III, Pisa, Pacini, 1996, pp. 917-932.

“La memoria degli eventi storici nelle “ricordanze” fiorentine del Tre-Quattrocento”, in *La memoria e la città. Scritture storiche tra Medioevo ed età moderna*, a cura di C. Bastia, M. Bolognani, F. Pezzarossa, Bologna, Il Nove, 1995, pp. 123-150.

“Il fisco fiorentino nel '400. Note in margine al lavoro di Elio Conti sull’imposta diretta”, in *La società fiorentina del Basso Medioevo. Per Elio Conti*, Atti del Convegno (Roma-Firenze, 16-18 dicembre 1992), a cura di R. Ninci, Roma, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1995, pp. 131-149.

“Tempo di festa, tempo di penitenza. Carnevale e Quaresima a Firenze nel Quattrocento”, in *Il tempo libero. Economia e società (Loisirs, Leisure, Tiempo Libre, Freizeit) secc. XIII-XVIII*, Atti della 26a Settimana di Studi (18-23 aprile 1994), a cura di S. Cavaciocchi, Firenze, Le Monnier, 1995, pp. 233-243.

“Carnevale e Quaresima: rituali e spazio urbano a Firenze (secc. XIII-XVI)”, in *Riti e rituali nelle società medievali (secoli XIII-XVI)*, a cura di J. Chiffolleau, L. Martines, A. Paravicini Bagliani, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull’Alto Medioevo, 1994, pp. 159-174.

“Aspetti della politica fiscale fiorentina fra Tre e Quattrocento”, in *Istituzioni e società in Toscana nell’età moderna*, Atti delle Giornate di Studio (Firenze, 4-5 dicembre 1992), Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1994, pp. 61-75.

“Commentary to Part I (Consciousness and Representation)”, in *City States in Classical Antiquity and Medieval Italy*, ed. by A. Molho, K. Raaflaub, J. Emlen, Stuttgart, Steiner, 1991, pp. 121-131 (also reprinted in the USA with the same title and internal structure: Ann Arbor, The Michigan University Press, 1991).

## Essais en revues

“Il lusso a Firenze nell’età moderna. Da Cosimo I a Pietro Leopoldo”, *Nuova Rivista Storica*, 103 (2019), n. 1, pp. 143-172.

“Memoria e storia. Il ruolo degli egodocumenti”, *Nuova Rivista Storica*, 102 (2018), n. 2, pp. 699-728.

“Storici della Riforma. Heinz Schilling”, *Società e Storia*, 39 (2016), n. 152, pp. 337-348.

“Alberto degli Albizzi e la vita culturale a Firenze tra la seconda metà del Trecento e l’inizio del Quattrocento”, *Nuova Rivista Storica*, 99 (2015), n. 3, pp. 751-772.

“I Trentini e ‘La Voce’, il Trentino nella ‘Voce’”, *Studi Trentini. Storia*, 91 (2012), n. 1, pp. 129-188.

“Memoria familiare e memoria individuale a Firenze nell’età moderna (diari e libri di famiglia)”, *Giornale di Storia*, 3 (2010), pp. 1-14. URL:

[http://www.giornaledistoria.net/index.php?&nomeCat=Articoli&title=Memoria familiare e memoria individuale a Firenze nell’età moderna \(diari e libri di famiglia\)&sezione=1&content=14&cat=9&view=2&id=42](http://www.giornaledistoria.net/index.php?&nomeCat=Articoli&title=Memoria familiare e memoria individuale a Firenze nell’età moderna (diari e libri di famiglia)&sezione=1&content=14&cat=9&view=2&id=42)

“Cittadini ‘con qualche auctorità’. Cosimo e Piero de’ Medici e il fisco”, *Società e Storia*, 31, n. 122 (2008), pp. 677-713.

“Comunicazione politica e opinione pubblica nel Rinascimento: esempi e considerazioni”, *Annali dell’Istituto Storico Italo-germanico in Trento*, 33 (2007), pp. 27-57.

“Carte geografiche e politica nei rapporti tra Firenze e il Portogallo nel Quattrocento”, *Annali dell’Istituto Storico Italo-Germanico in Trento*, 32 (2006), pp. 47-70.

“¿Existe una línea maestra en el estudio de la autobiografía?”, *Cultura escrita y sociedad*, 1 (2005), pp. 52-57.

“Memoria collettiva e memoria culturale. La famiglia fra antico e moderno”, *Annali dell’Istituto Storico Italo-Germanico in Trento*, 29 (2003), pp. 13-32.

“La devozione domestica nelle ricordanze fiorentine (fine XIII-inizio XVI secolo)”, *Quaderni di storia religiosa*, VIII (2001), pp. 79-115.

(with A. Molho), “Lorenzo de’ Medici and the Monte. A Note on Sources”, *Rinascimento*, n.s., 37 (1997), pp. 243-282.

“L’iconografia delle battaglie medievali”, *Ludica*, 2 (1996), pp. 268-272.

“Marella’ (‘morella’, ‘muriella’) e ‘leccone’. Ludi puerili (e meno puerili) a Firenze fra Tre e Cinquecento”, *Interpres*, 15 (1996), pp. 359-367.

“La fiscalitat urbana a Toscana i a Florencia als segles XIV i XV. Fonts i problemes”, *Butlletí de la Societat catalana d’estudis històrics*, 5 (1994), pp. 43-66.

“Carnevale, lupo rapace. Tempo di festa e di Quaresima nel medioevo”, *Storia e dossier*, 9 (1994), n. 82, pp. 41-47.

“L’arbitraggio di quattro giostre fiorentine del Quattrocento nelle imbreviature di un notaio. Gli atti di ser Bartolomeo da Coiano”, *Interpres*, 13 (1993), pp. 250-274.

“I Castellani di Firenze: dall’estremismo oligarchico all’assenza politica (secoli XIV-XV)”, *Archivio Storico Italiano*, 149 (1991), pp. 33-91.

“‘Lò’, ‘Alò’: a proposito di santi e di cavalli”, *Interpres*, 11 (1991), pp. 334-338.

“Il cittadino fiorentino e il fisco alla fine del Trecento e nel corso del Quattrocento. Uno studio di due casi”, *Società e storia*, 12 (1989), pp. 823-872.

“Libri e letture a Firenze nel XV secolo. Le “ricordanze” e la ricostruzione delle biblioteche private”, *Rinascimento*, n.s., 29 (1989), pp. 267-291.

**Articles dans Encyclopédie ou Dictionnaire biographique : 17**

**Compte-rendus : 21**

**Traductions : 12**