

PUBLICATIONS de Tatiana DEBBAGI-BARANOVA

● Ouvrages

A coups de libelles. Une culture politique au temps des guerres de Religion (1562-1598), Genève, Droz, 2012.

<http://cour-de-france.fr/article2466.html>

<https://crm.revues.org/13151>

● Colloques, communications, journées d'études, articles

- Combat d'un bourgeois parisien. Christophe de Bordeaux et son Beau recueil de plusieurs belles chansons spirituelles (1569), conférence internationale Médialité et interprétation contemporaine des premières guerres de religion, Institut historique allemand de Paris, 8-9 octobre 2012, actes à paraître.
- « Libelles et jeu politique pendant les guerres de Religion. Exemple du parti protestant (1562-1570) » colloque international Les guerres de religion en France au XVIe siècle : nouveaux documents, nouvelles études, nouvelles dates, Bibliothèque nationale de Russie, Saint-Pétersbourg - Académie Présidentielle, Vyborg, 14-15 juin 2012.
- « Cultures communes, cultures distinctes : catholiques et protestants face au roi-tyran (1559-1598) », Colloque international Anthropologie historique du protestantisme moderne, Université de Neuchâtel, 19-20 avril 2012, actes à paraître.
- « Ville imaginaire et conflit politique dans Du grand et loyal devoir, fidélité et obéissance de messieurs de Paris envers le Roy », Colloque international Cités humanistes, cités politiques (1400-1600), Université de Chicago et Université Paris-Sorbonne, les 27 et 28 mai 2011, actes à paraître.
- « Stratégies de dénonciation des calvinistes et de leurs messages dans les écrits polémiques de Gantier Hervet (1561-1562) », journée d'études Enoncer /dénoncer l'autre. Discours et représentations du différend confessionnel à l'époque moderne, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris-Sorbonne, 13 février 2010, actes à paraître.
- « Les batailles en chanson », colloque international Les bruits des armes. Mises en formes et désinformations pendant les guerres de Religion (1560-1610), Actes du colloque international, CESR, Tours, du 5 au 7 novembre 2009, Paris, Honoré Champion, 2012, pp. 305-316.
- « Prudence politique et devoir pastoral chez Théodore de Bèze et dans son entourage (1559-1574) », colloque international « Calvin et son influence, 1509-2009 », Genève, 24-24 mai 2009.

- « Libelle diffamatoire et gouvernement des opinions pendant les guerres de Religion », colloque « Machiavel et les guerres de Religion », Université Paris-IV Sorbonne- Université de Chicago, 31 octobre 2008.
- « Autour d'une fiction : opinion et jugement sur les affaires publiques », communication dans le cadre d'une journée d'étude « Penser l(es) opinion(s) à l'époque moderne », Université de Grenoble, 20 mars 2008.
- « Lorsque le bourgeois prend la parole: l'exemplarité de l'orateur dans les dialogues des guerres de Religion », Construire l'exemplarité. Pratiques littéraires et discours historiens (XVIe -XVIIIe s.), Actes du colloque tenu à l'Université de Bourgogne, Dijon, les 3 et 4 mars 2006, Editions universitaires de Dijon, 2008, pp. 213-228.
- « « Faites fondre sur luy vos carmes satyriques » : la poésie dénonciatrice pendant les guerres de Religion », Revue française d'Histoire des Idées politiques, n° 26, 2e sem. 2007, 251-291.
- « Le genre épistolaire au service du discours politique pendant les guerres de religion », colloque « Discours politique et genres littéraires » organisé par le Groupe d'Analyse de la Dynamique des Genres et des Styles à l'Université Jean Moulin-Lyon 3, les 25 et 26 septembre 2006, Cahiers du Gadges, n°6, 2008, pp. 97-109.
- « Les guerres de Religion : guerres de médisance ? », La Médisance, Actes du colloque international de Reims Champagne-Ardenne, les 25, 26 et 27 septembre 2003, Reims, Publications du Centre d'Etude du Patrimoine Linguistique et Ethnologique de la Champagne-Ardenne, 2005, pp. 465-487.
- « Poésie officielle, poésie partisane pendant les guerres de Religion », Terrain n°41, « Poésie et politique », septembre 2003, pp. 15-34.
- « Le rôle des écrits diffamatoires dans la formation de l'identité des partis politiques (1559-1570) », Identités, appartenances, revendications identitaires, Actes du colloque tenu à l'Université de Paris X - Nanterre les 24 et 25 avril 2003, Paris, Nolin, 2005, pp. 113-122.
- « Le discours anti-tyrannique dans la France d'Henri II : un des sens multiples du Pasquille sur la rébellion de Bordeaux et la conduite du connétable », Histoire, économie, société, 4e Trimestre 2002, 21e année, n°4, pp. 479-500.
- « Les genres poétiques diffamatoires pendant les guerres de Religion et la Fronde : continuités et ruptures », La concurrence des genres historiques (XVIe –XVIIIe siècles). Autour des guerres de Religion, Actes du colloque tenu à l'Université de Paris III, octobre 2002, Droz, 2007, pp. 211- 233.