

Frédérique LACHAUD
Professeur d'histoire médiévale
Sorbonne Université Lettres
frederique.lachaud@paris-sorbonne.fr

LISTE DES PUBLICATIONS

Ouvrages

Jean sans Terre (1166-1216), Paris, Perrin, « Biographies », 2018.

L'Éthique du pouvoir au Moyen Âge. L'office dans la culture politique (Angleterre, vers 1150-vers 1330), Paris, Garnier Classiques, « Bibliothèque d'Histoire Médiévale », 2010, 712 p.

Histoire des îles Britanniques, en collaboration avec Stéphane Lebecq, François-Joseph Ruggiu et Fabrice Bensimon, Paris, Presses Universitaires de France, « Quadrige », 2007, 944 p. ; 2^{ème} édition 2013, 952 p.

Directions d'ouvrages

Images, pouvoirs et normes : exégèse visuelle de la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècle), éd. en collaboration avec Franck Collard et Lydwine Scordia, Paris, Classiques Garnier, 2017.

Absentee Authority in the Medieval West, éd. en collaboration avec Michael Penman, Woodbridge, The Boydell Press, 2017.

A Companion to John of Salisbury, édition en collaboration avec Christophe Grellard, Leyde et Boston, Brill, Brill's Companions to the Christian Tradition, 57, 2015, 466 p. [dont le chapitre « Filiation and context. The medieval afterlife of the *Policraticus* », p. 377-438]

Le Serment dans les villes du bas Moyen Âge, numéro spécial d'*Histoire urbaine*, direction en collaboration avec Laurence Buchholzer, 39/1, avril 2014, p. 7-136.

Au-delà des miroirs. La littérature politique en France sous Charles VI et Charles VII, édition en collaboration avec Lydwine Scordia, numéro spécial des *Cahiers de Recherche Médiévale et Humaniste*, vol. XXIV, décembre 2012, p. 9-154.

Hiérarchie des pouvoirs, délégation de pouvoir et responsabilité des administrateurs dans l'Antiquité et au Moyen Âge. Actes du colloque de Metz, 16-18 juin 2011, édités en collaboration avec Agnès Bérenger, Metz, Université de Lorraine / CRULH, 46, 2012, 427 p. [dont le chapitre « Office et officiers chez Fortescue », p. 311-338].

Thirteenth-Century England XIII. Proceedings of the Paris Conference, en collaboration avec Philip Schofield et Janet Burton, Woodbridge, The Boydell Press, 2011, 190 p.

Making and Breaking the Rules : Succession in Medieval Europe, c. 1000-c.1600 / Établir et abolir les normes : la succession dans l'Europe médiévale, vers 1000-vers 1600, en collaboration avec Michael Penman, Turnhout, Brepols, 2008, 261 p.

Le Prince au miroir de la littérature politique de l'Antiquité aux Lumières, en collaboration avec Lydwine Scordia, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2007, 450 p. [dont « *Le Liber de principis instructione* de Giraud de Barry », p. 113-142].

Consommer en ville au Moyen Âge, numéro spécial d'*Histoire urbaine*, 16, juillet 2006, p. 5-114 [dont « Espaces, acteurs et structures de la consommation dans les villes médiévales », p. 5-16 et « La première description des métiers de Paris : le *Dictionarius* de Jean de Garlande (vers 1220-1230) », p. 91-114].

Liens personnels, réseaux, solidarités en France et dans les îles Britanniques (XI^e-XX^e siècle). Personal links, networks and solidarities in France and the British Isles (11th-20th century). Actes de la table ronde organisée par le GDR 2136 et l'Université de Glasgow (10-11 mai 2002), en collaboration avec David Bates et Véronique Gazeau, Éric Anceau et François-Joseph Ruggiu Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, 352 p. [dont « La représentation des liens personnels sur les tombeaux anglais du XIV^e siècle », p. 127-152].

Cultures politiques, identités sociales en Grande-Bretagne, en collaboration avec François-Joseph Ruggiu, numéro spécial de la revue *Histoire, économie, société. Époques moderne et contemporaine*, 24, 2005, 160 p.

Histoires d'outre-Manche. Tendances récentes de l'historiographie britannique, en collaboration avec Isabelle Lescent-Giles et François-Joseph Ruggiu Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2001, 357 p. [dont : « La formation de la gentry (XI^e-milieu XIV^e siècle) : un nouveau concept historiographique ? », p. 13-36].

Articles et contributions portant sur la pensée politique et les systèmes de pouvoir dans l'Angleterre médiévale

« Fidélité et allégeance dans le cadre des relations anglo-écossaises, fin du XIII^e-début du XIV^e siècle », dans *Confiance, bonne foi, fidélité. La notion de fides dans la vie des sociétés médiévales (VI^e-XV^e siècles)*, dir. Wojciech Falkowski et Yves Sassier, Paris, Classiques Garnier, « Encounters » n° 364, « Histoire » n° 4, 2018, p. 313-340.

« Ralph Niger and the Books of Kings », *Anglo-Norman Studies XL. Proceedings of the Battle Conference 2017*, éd. Elisabeth Van Houts, Woodbridge, Boydell & Brewer, 2018, p. 125-146.

« The contribution of Thomas Docketing to the history of political thought », dans *Thirteenth-Century England XVI. Proceedings of the Cambridge Conference, 2015*, éd. Andrew Spencer et Carl Watkins, Cambridge, Cambridge University Press, 2017, p. 55-70.

« Representation and authority in thirteenth-century England and Gascony » dans *Absentee Authority in the Medieval West*, éd. Frédérique Lachaud et Michael Penman, Woodbridge, The Boydell Press, 2017, p. 112-131.

« Autour des sources de la pensée politique dans l'Angleterre médiévale (XIII^e-début du XIV^e siècle) : la contribution de Thomas Doking, William de Pagula et Roger de Waltham à la réflexion sur les pouvoirs », *Journal des savants*, première livraison 2015, p. 25-78.

« La simonie et les clercs simoniaques dans le *Policraticus* de Jean de Salisbury : un aspect de la réforme morale et religieuse au milieu du XII^e siècle en Angleterre », dans *Autour de Lanfranc. Colloque de Cerisy*, dir. Véronique Gazeau, Presses Universitaires de Caen, 2015, p. 313-328.

« Corps du prince, corps de la *res publica* : écriture métaphorique et construction politique dans le *Policraticus* de Jean de Salisbury », dans *Le Corps du prince*, Micrologus. *Nature, Sciences and Medieval Societies*, XXII, 2014, p. 171-199.

« 'Plutarchus si dit et recorde...' L'influence du *Policraticus* de Jean de Salisbury sur Christine de Pizan et Jean Gerson », dans *Hommes, cultures et sociétés à la fin du Moyen Âge. Liber discipulorum en l'honneur de Philippe Contamine*, dir. Patrick Gilli et Jacques Paviot, Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2012, p. 47-67.

« The knowledge and use of the 'Teachings of Saint Louis' in fourteenth-century England », dans *Contact and Exchange in Later Medieval Europe. Essays in Honour of Malcolm Vale*, dir. Hannah Skoda, Patrick Lantschner et R. L. J. Shaw, Woodbridge, The Boydell Press, 2012, p. 189-209.

« De la satire politique au 'miroir' : Jean de Galles et la lecture du *Policraticus* de Jean de Salisbury au XIII^e siècle », dans *Universitas scholarium. Mélanges offerts à Jacques Verger par ses anciens étudiants*, textes réunis par Cédric Giraud et Martin Morard, Droz, École Pratique des Hautes Études, Sciences Historiques et Philologiques V, Hautes Études Médiévales et Modernes 102, 2011, p. 385-407.

« La figure du clerc curial dans l'oeuvre de Jean de Salisbury », dans *La Cour du prince. Cour de France, cours d'Europe (XIII^e-XV^e siècles). Actes du colloque international organisé du 18 au 20 septembre 2008 dans les Universités de Versailles-Saint-Quentin, Paris-12 et Paris-13*, dir. Murielle Gaude-Ferragu, Bruno Laurioux et Jacques Paviot, Paris, Honoré Champion, 2011, p. 301-320.

« La notion d'office dans la littérature politique en France et en Angleterre, XII^e-XIII^e siècles », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, avril 2011 (pour novembre-décembre 2009), p. 1543-1581.

« *De tyranno et principe* (Cambridge, Corpus Christi College, ms. 469) : un pamphlet 'britannique' contre la tyrannie d'Henri III ? », dans Jean-Philippe Genet (dir.), *Les îles Britanniques : espaces et identités, Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes. A Journal of Medieval and Humanistic Studies*, 19, 2010, p. 87-104.

« Ethics and office in England in the thirteenth century », dans Björn Weiler et Janet Burton (éd.), *Plantagenet Britain and its Neighbours, 1180-1330, Thirteenth-Century England XI. Proceedings of the Gregynog Conference 2005*, éd. Björn Weiler, Janet Burton, Philipp Schofield et Karen Stöber, Woodbridge, The Boydell Press, 2007, p. 16-30.

« L'idée de noblesse dans le *Policraticus* de Jean de Salisbury (1159) », *Cahiers de recherches médiévales*, 13, 2006, p. 3-19.

« Un 'miroir au prince' méconnu : *De nobilitatibus, sapienciis et prudenciis regum* de Walter Milemete (vers 1326-1327) », dans Jacques Paviot et Jacques Verger (dir.), *Guerre, pouvoir et noblesse au Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Philippe Contamine*, Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2000, p. 401-410.

Articles et contributions portant sur la culture matérielle et la société au Moyen Âge

« Freigebigkeit, Verschwendung und Belohnung bei Hofe, ca. 1150-1300 », dans Werner Paravicini (éd.), *Luxus und Integration : Materielle Hofkultur Westeuropas vom 12. bis zum 18. Jahrhundert*, Munich, Oldenburg, 2010, p. 85-104.

« Du combat spirituel à la survie sociale : l'allégorie de la panoplie des armes du chevalier (France et Angleterre, XII^e-XIII^e siècles) », dans Dominique Barthélémy et Jean-Claude Cheynet (éd.), *Guerre et société au Moyen Âge, Byzance-Occident (VIII^e-XIII^e siècle)*, Collège de France-CNRS, Centre de Recherche d'Histoire et de Civilisation de Byzance, Monographies 31, 2010, p. 201-219.

« La critique du vêtement et du soin des apparences dans quelques œuvres religieuses, morales et politiques, XII^e-XIV^e siècles », dans *Le Corps et sa parure. The Body and its Adornment, Micrologus. Natura, scienze e società medievali. Nature, sciences and medieval societies XV*, Florence, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2007, p. 61-85.

« Documents financiers et histoire de la culture matérielle. Les textiles dans les comptes des hôtels royaux et nobiliaires (France et Angleterre, XII^e-XV^e siècle) », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 164, 2006, p. 71-96.

« Dress and social status in England before the sumptuary laws », dans Peter Coss et Maurice Keen (éd.), *Heraldry, Pageantry and Social Display in the Middle Ages*, Woodbridge, The Boydell Press, 2002, p. 105-123.

« L'enseignement des bonnes manières en milieu de cour en Angleterre d'après l'*Urbanus magnus* attribué à Daniel de Beccles », dans Werner Paravicini et Jörg Wettlaufer (éd.), *Erziehung und Bildung am Hofe. 7. Symposium der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Celle und dem Deutschen Historischen Institut Paris, Celle, 23. bis 26. September 2000*, Jan Thorbecke Verlag, Stuttgart, 2002, p. 43-53.

« Littérature de civilité et 'processus de civilisation' à la fin du XII^e siècle : le cas anglais d'après l'*Urbanus magnus* », dans *Les Échanges culturels au Moyen Âge. XXXII^e Congrès de la SHMES (Université du Littoral Côte d'Opale, juin 2001)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 227-239.

« L'assiette de l'impôt sur les biens meubles en Angleterre (1188-1332) : le cas des villes », dans *L'Impôt au Moyen Âge. L'impôt public et le prélèvement seigneurial fin XII^e-début XVI^e siècle*, Colloque tenu à Bercy les 14, 15 et 16 juin 2000 sous la direction scientifique de Philippe Contamine, Jean Kerhervé et Albert Rigaudière, I. *Le droit d'imposer*, Paris, Comité

pour l'Histoire Économique et Financière de la France, Ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie, 2002, p. 289-311.

« L'homme armé en Angleterre d'après les testaments et inventaires après décès de la première moitié du XIV^e siècle », dans *L'Homme armé en Europe, XIV^e-XVI^e siècle*, C.E.R.M.A. (Cahiers d'Études et de Recherches du Musée de l'Armée), numéro 3, 2002, p. 37-66.

« La cour d'Angleterre dans les chroniques du temps d'Édouard I^{er} (fin XIII^e-début XIV^e siècle) », dans Martin Aurell (dir.), *Noblesses de l'espace Plantagenêt (1154-1224). Table ronde tenue à Poitiers le 13 mai 2000*, Université de Poitiers, Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, 2001 (*Civilisation Médiévale XI*), p. 89-111.

« Vêtement et pouvoir à la cour d'Angleterre sous Philippa de Hainaut », dans Patrick Henriot et Anne-Marie Legras (dir.), *Au cloître et dans le monde. Mélanges en l'honneur de Paulette L'Hermitte-Leclercq*, Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne 2000, p. 217-233.

« Order and disorder at court : the ordinances for the royal household in England in the twelfth and thirteenth centuries », dans Holger Kruse et Werner Paravicini (éd.), *Höfe und Hofordnungen 1200-1600. 5. Symposium der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften in Göttingen veranstaltet gemeinsam mit dem Deutschen Historischen Institut Paris und dem Staatsarchiv Sigmaringen. Sigmaringen, 5. bis 8. Oktober 1996*, Residenzenforschung. Herausgegeben von der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, 10, Sigmaringen, 1999, p. 103-116.

« Les tentes et l'activité militaire : les guerres d'Édouard I^{er} Plantagenet, 1272-1307 », dans Françoise Piponnier (éd.), *Tentures médiévales dans le monde occidental et arabo-islamique. Actes de la journée d'étude de Lyon, 16 mars 1994, Mélanges de l'École Française de Rome, Moyen Âge*, 111, 1999, p. 443-461.

« Les soieries importées en Angleterre (fin XII^e et XIII^e siècles) », dans Sophie Desrosiers (éd.), *Soieries Médiévales*, numéro spécial de *Techniques et cultures*, 34, 1999, p. 179-192.

« Armour and military dress in thirteenth- and early fourteenth-century England », dans Matthew Strickland (éd.), *Armies, Chivalry and Warfare in Medieval Britain and France. Proceedings of the 1995 Harlaxton Symposium, Harlaxton Medieval Studies VII*, Stamford, Paul Watkins, 1998, p. 344-369.

« Liveries of robes in England, c. 1200- c. 1330 », *English Historical Review*, 111, 1996, p. 279-298.

« An aristocratic wardrobe of the late thirteenth century : the confiscation of the goods of Osbert de Spaldington in 1298 », *Historical Research. The Bulletin of the Institute of Historical Research*, 67, 1994, p. 91-100.

« Embroidery for the court of Edward I (1272-1307) », *Nottingham Medieval Studies*, 37, 1993, p. 33-52.

86 recensions parues dans *Le Moyen Âge* ; *Revue Mabillon* ; *Revue historique* ; *English Historical Review* ; *Francia* ; *Annales HS* ; *Cahiers de civilisation médiévale* ; *Revue belge de philologie et d'histoire* ; *The Medieval Review* (en ligne). (liste complète sur <https://univ-lorraine.academia.edu/FrédériqueLachaud/publications>)

En préparation

Jean de Salisbury, *Policraticus* : traduction française en collaboration avec Cédric Giraud, Christophe Grellard, Elsa Marguin, Dominique Poirel, Yves Sassier et Jean-Yves Tilliette.

Sous presse

Jean de Salisbury, nouvelles lectures, nouveaux enjeux, éd. des actes du colloque de Metz, octobre 2015, en collaboration avec Christophe Grellard, SISMEEL.

« La “communauté du royaume” dans les écrits politiques anglais, fin du XII^e-début du XIV^e siècle », dans *Actes du colloque Communitas regni : la “communauté de royaume” (Angleterre, Écosse, France, Empire, Scandinavie), de la fin du X^e siècle au début du XIV^e siècle, théories et pratiques*, Nancy, 6-8 novembre 2014, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne.

« La transmission du pouvoir en Angleterre (1154-1327) », dans *La Transmission du pouvoir monarchique du Moyen Âge à nos Jours. Entre droits et devoirs. Actes du colloque des 21 et 22 mai 2015, Bruxelles, Université Saint-Louis*, éd. Philippe Desmette et al.

Liste mise à jour 4 septembre 2018.