

Usages et stratégies polémiques en Europe au temps de l'humanisme du XIV^e au milieu du XVII^e siècle

Colloque international

13-14-15 février 2014

Université Paris-Sorbonne,

Centre Roland Mousnier (UMR 8596),

Labex EHNE, axe 3, *L'humanisme européen ou la construction d'une Europe « pour soi »
entre affirmation et crises identitaires*

13 février 2014 : Sorbonne, salle J.636 (escalier G, 3^{ème} étage)

14 et 15 février : Sorbonne, salle des Actes



Organisateurs :

Marie Bouhaïk-Gironès, Tatiana Debbagi Baranova, Nathalie Szczech

Communication scientifique :

Andrea Martignoni



Écrire une histoire
nouvelle de l'Europe



Usages et stratégies polémiques en Europe au temps de l'humanisme (du XIV^e au milieu du XVII^e siècle)

Colloque international
13-14-15 février 2014

Université Paris-Sorbonne, Centre Roland Mousnier (UMR 8596), Labex EHNE, axe 3, L'humanisme européen ou la construction d'une Europe « pour soi » entre affirmation et crises identitaires

Organisateurs : Marie Bouhaïk-Gironès, Tatiana Debbagi Baranova, Nathalie Szczech

Communication scientifique : Andrea Martignoni

Jeudi 13 février

13 h 30 : Introduction

Formes de la polémique. Présidence : Elisabeth Crouzet-Pavan (Université Paris-Sorbonne)

14h00 : Estelle Doudet (Université de Lille 3) : « Jean de Montreuil et la polémique plurilingue pendant la Guerre de Cent Ans »

14h25 : Gilles Lecuppre (Paris-Ouest Nanterre) : « Les formes de la polémique dans les manifestes des partis réformateurs au temps des guerres civiles »

14h50 : Katell Lavéant (Université d'Utrecht) : « Du Mandement joyeux au mandement polémique : le réinvestissement d'une forme littéraire par le débat religieux pendant la Réforme »

15h15 : Discussion

15h45 : Pause

Acteurs de la polémique. Présidence : Pavel Ouvarov (RGGU, Moscou)

16h15 : Diane Desrosiers (Université McGill, Montréal) : « Stratégies d'autolégitimation de la parole féminine en contexte de confrontation, XVe –XVIIe siècles »

16h40 : Daniela Solfaroli Camillocci (Université de Genève) : « La construction d'une persona polémique : les femmes comme interlocutrices et/ou témoins des controverses confessionnelles, c.1560-1620 »

17h05 : Roland Béhar (Université de Lille 3) : « Que défend le poète ? Le champ poétique, entre aristocratie de l'esprit et propriété intellectuelle »

17h30 : Discussion

Vendredi 14 février

Argumentations. Présidence : Olivier Christin (EPHE, Paris/Université de Neuchâtel)

9h00 : Aude Mairey (CNRS/Université Paris Panthéon Sorbonne): « De la polémique à l'opportunisme : une traduction versifiée du De re militari, Knyghthod and bataile (1459-1460) »

9h25 : Anton Serdeczny (EPHE/Université de Neuchâtel): « Argument scientifique dans les polémiques, réseaux savants et symboliques jésuites au XVIIe siècle »

9h 50 : Discussion

10h 10 : *Pause*

Stratégies polémiques

10h 40 : Anthony Milton (Université de Sheffield) : « Power relations and presentational strategies in early modern English religious polemic »

11h 05 : Cécile Huchard (Université de Lorraine) : « Les stratégies polémiques vues par Pierre de l'Estoile »

11 h 30 : Yann Rodier (Université Paris-Sorbonne, CRM) : « Hay Du Châtelet et Matthieu de Morgues : deux stratèges de l'odieux pour une entrée en guerre polémique (1635) »

11h 55 : Discussion

13 h 00 : *Déjeuner*

Controverse orale et supports imprimés. Présidence : Denis Crouzet (Université Paris-Sorbonne)

14h 30 : Fabrice Flückiger (Université de Neuchâtel) : « Repenser l'unité religieuse et politique de l'Ancienne Confédération: la dispute de Baden en 1526 »

14h 55 : Lana Martysheva (Université Paris-Sorbonne, CRM) : « La dispute n'aura pas lieu : pertinence des conférences théologiques en France à la fin des guerres de Religion »

15h 20 : Natacha Salliot (Université Paris-Sorbonne) : « Les controverses religieuses et leurs publics sous Henri IV : entre adaptation à l'auditoire et instrumentalisation de celui-ci ».

15h 45 : Discussion

16h 15 : *Pause*

16 h 45 : Geneviève Gross (FNS-Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique) : « Les attaques verbales et polémiques contre la messe de Neuchâtel à Paris : les Placards, contexte, emploi et réception d'une stratégie de renversement (1534-1562) »

17h10 : Malcolm Walsby (Université de Rennes II) : « Anonymat et fausses adresses typographiques : la stratégie pamphlétaire de Jean Pillehotte »

17h35 : Jason Peacey (London's Global University) : « Private interests and public debates: the causes and contexts of print controversy during the English revolution »

Samedi 15 février

Confluences/grappes polémiques. Présidence : Marc Greengrass (Université de Sheffield)

9h 00 : Adam Morton (Université d'Oxford): « Punishing the pope - shame, satire and agency in Reformation polemic c.1550-1680 »

9h 25 : Jérémy Foa (Université Marseille-Aix) : « La polémique autour de la surprise de Besançon (1575) »

9h 50 : Jean-Patrice Boudet (Université d'Orléans) : « La polémique sur l'astrologie à Paris à la fin du XVIe siècle »

10h 15 : Olivier Spina (Université Paris-Sorbonne, CRM) : « The schoole of abuse. Mobiliser les Pères dans la polémique anti-théâtrale (Londres, 1570-1600) ».

10h 40 : Discussion

11h 10 : Pause

Politisation de la polémique

11h 40 : Julien Théry (Université Montpellier III) : « Le libelle Antequam essent clerici (1296), au commencement du "grand différend" entre Philippe le Bel et Boniface VIII »

12h 05 : Dinah Ribard (EHESS) : « Savoirs et savoir-faire du libelle de la Fronde : le travail de l'événement »

12h 30 : Cathy Shrank (Université de Sheffield, Royaume-Uni) : « Anatomising the Body Politic: Crown and Parliament in 17th-century Political Dialogues»

12h 55 : Discussion et conclusions

Déjeuner